

Alejandro Filio, Eugenia

Djame que te robe un beso
como roba la tarde en el silencio
diez minutos al reloj.
Djame que me instale al centro
de tu pecho, como si fuera cierto
que tu boca me llam´

Deja que el tiempo
nos demuestre que los dos
estamos hechos coraz´n a coraz´n
Coraz´n a coraz´n.

Djame que te invente un sueo
como suave por tu cabello baja,
hasta tus hombros,
luna y sol.

Deja todo y escapa ahora
por el espejo sola y miedo adentro
interrumpindome la voz.

Guarda el secreto de esta noche en tu bureau
del mundo a un beso
y de las once hasta a las dos.
Y de las once hasta las dos.

Eugenia...
Diluvio de estrellas.
Eugenia...
De un paso a tu huella
quin puede llegar?

Deja el pacto de un "hasta luego"
por si acaso cayera en este juego
mi inocente coraz´n.
Deja tiempo para el encanto
y la luz encendida de tu cuarto
por si encuentro una raz´n.

Deja una nota si tuvieras que salir
que poco importa si no te olvidas de m.
Si no te olvidas de m...

Eugenia...
Diluvio de estrellas.
Eugenia...
De un paso a tu huella
quin puede llegar?

Deja incienso para la sala
y en ese piano negro media escala
por si llega una canci´n.
Deja loco al drag´n chimuelo
y no le cuentes que si acaso vuelvo
es porque debo algn perd´n.

Deja la llave y un "te quiero" en el jardn
que a media tarde no respondo bien por m
y nunca encuentro a d´nde ir.