

But Alive, Ein Sozialkritisches Schlagzeugsolo Sp

Popmusik ist Bürgerkrieg für dich
und deine beknackten Freunde
mit viel zu viel Zeit.

Der General des guten Geschmacks
auf der Suche nach 'ner Schlacht.
Mit der tollen Strategie.

La uns nicht darber reden,
ist ja alles ganz toll gemeint.
La uns doppelt codieren,
was soll man denn auch sonst machen?
ber Musik schreiben ist wie
zu Architektur tanzen.
Das ist immer noch besser als nichts,
auch wenn es halt nichts ist.

Probleme der
sthetik hltst
du für politisch.
Ach Gott, wie niedlich.

Lass uns nicht darber reden,
ist ja alles ganz toll gemeint.
La uns doppelt codieren,
was soll man denn auch sonst machen?
ber Musik schreiben ist wie
zu Architektur tanzen.
Das ist immer noch besser als nichts,
auch wenn es halt nichts ist.

Und ein sozialkritisches Schlagzeugsolo später ist es soweit:
Making disco a threat again. Wow.
Und zu 72% geschmacksicher erklärst du jedem,
da ultramarinblau bedeutender ist als aquamarinblau.
Und alle glauben es dir.
Vorausgesetzt: die Nasenscheidewand halten.
Ich weiß, du meinst es gut.