

Cornelis Vreeswijk, Ballad Om Censuren

Fr erotikens faror, bevara barnen sm.
Som inte har en aning om hur illa det kan g.
Nej lt dom hoppa hage och leka militr.
Och skjuta p varandra med leksaksgevr.
Lt barnen kriga lungt snllt och glmma allt sexuellt.
Som hotar dem frn alla hll och nog r det vl tur.
Att vi hr i landet har ordning och censur.
I sodom och gomorra var diciplinen svag.
Och den som kritiserade blev hngd samma dag.
Poliserna var busar, borgmstarn en kanalj.
Och den som drack mest l och brnnvin fick guldmedalj.
Moralen var det uselt med fr tiden hade gtt ur led.
Det syndades bd natt och dag i ur som i skur.
I sodom och gomorra fanns det ingen censur.
Ivan den frskrcklige han var en mrkelig man.
Han gjorde som han ville gr om det om ni kan.
Han hade vilda vanor han stllde hga krav.
Och den som kritiserade hggs huvud utav.
Och ingen tordes gra nt fr Ivan kunde hra nt.
Och han var inte god och tas med nr han blev sur.
Ivan den frskrcklige var svag fr censur.
Damer utan klder ska man inte titta p.
Fy skms p sig medborgare som tittar nd.
Det r onaturligt att se en kvinna bar.
Det kan man bli frstrd av den saken r klar.
Hon skulle haft p sig ngot ltt och dansat klassisk rysk balett.
D hade det varit konst och befrmjat vr kultur.
Det hr r vl ingen konst censur, censur!
Kan hnda att ni anser att sdant inte str.
Men lita p kritiken den vet vad den gr.
Dom ser vad som r bra och tilltet fr publik.
Dom ser vad som r dligt och skriver kritik.
Medborgare s fort ni ser att ngot omoraliskt sker.
Eller ni fr syn p ntt som inte r kultur.
Vnd blicken bort och blunda och skrik p censur!