

Cri-Cri, Che Ara?a

Al fondo del barril desvencijado,
que alumbra un rayo de sol,
la araa en sus hilos baila tango
con los acordes del bandone´n.

Don Gato imita el instrumento
estirando farolito de papel,
y su cola menea con sentimiento
llevando el ritmo del baile aquel.

Ch Araa!
baila con maa,
hay que contar
tres pasitos
arrastraditos
pa' delante y para atrs.

Entre las astillas carcomidas
que quedan del viejo tonel
se asoma petulante la clientela,
y de puntillas penetra en l.

Brillantes cucarachas aburridas.
Pulgones fatigados de picar.
ms otras sabandijas relamidas
que se reunen a trasnochar.

Ch Araa!
baila con maa,
hay que contar
tres pasitos
arrastraditos
pa' delante y para atrs.

Ch Araa!
baila con maa,
hay que contar
tres pasitos
arrastraditos
pa' delante y para atrs.