

Francis Cabrel, Qu'est-Ce Que T'en Dis?

Nos pas dans les mmes empreintes
Vers les mmes lendemains
Nos habits sur les mmes cintres
Qu'est-ce que t'en dis ?

Nos couverts sur la mme table
Nos corps dans le mme bain
Nos chteaux dans le mme sable
Qu'est-ce que t'en dis ?

Deux mes jumelles, parallles, assorties

a peut paratre sommaire ou banal
Oh l'ordinaire parcours
Et si c'tait au contraire au final ...

Nos hros sur la mme estrade
Nos laisses sur le mme chien
Nos portraits dans le mme cadre
Qu'est-ce que t'en dis ?

Nos impers derrire la mme porte
Et de qui aurions-nous besoin ?
Chacun dans la chaleur de l'autre
Qu'est-ce que t'en dis ?

Deux curs ordinaires, locataires, crdit

a peut paratre sommaire ou banal
Oh, l'ordinaire parcours
Et si c'tait au contraire au final
De l'amour

Dans nos passs tout cabosss
Dans nos petits curs d'occase
Lorsque se seront effaces les ardoises
On pourra s'offrir un rpit
Un tapis de laine paise
Et en dessous ensemble enfouir
Nos ternelles promesses
Qu'est-ce que t'en dis ?

Et quand le monde devra disparatre
Vendu, fendu, mal en point
On nous aura oublis peut-tre
Qu'est-ce que t'en dis ?

Alors

Nos pas dans les mmes empreintes
Vers les mmes lendemains
Nos habits sur les mmes cintres
Qu'est-ce que t'en dis ?

Deux mes jumelles, parallles, assorties

a peut paratre sommaire ou banal
Oh, l'ordinaire parcours
Et si c'tait au contraire au final
De l'amour

Qu'est-ce que t'en dis ?
Qu'est-ce que t'en dis de l'amour ?
Qu'est-ce que t'en dis ?