

Georges Brassens, Les Trompettes De La Renon

Je vivais l'cart
De la place publique,
Serein, contemplatif,
Tnbreux, bucolique
Refusant d'acquitter
La ranon de la gloire,
Sur mon brin de laurier
Je dormais comme un loir.
Les gens de bon conseil
Ont su me faire comprendre
Qu' l'homme de la rue
J'avais des comptes rendre
Et que, sous peine de choir
Dans un oubli complet,
J'devais mettre au grand jour
Tous mes petits secrets.

"Refrain:"
Trompettes
De la renomme,
Vous tes bien mal embouches!

Manquant la pudeur
La plus lmentaire,
Dois-je, pour les besoins
D'la cause publicitaire,
Divulguer avec qui,
Et dans quelle position
Je plonge dans le stupre
Et la fornication?
Si je publie des noms,
Combien de Pnlope
Passeront illico
Pour de fieffes salopes,
Combien de bons amis
Me regarderont de travers,
Combien je recevrai
De coups de revolver!

"Au refrain"

A toute exhibition,
Ma nature est rtive,
Souffrant d'une modestie
Quasiment malade,
Je ne fais voir mes or-
ganes procrateurs
A personne, except
Mes femmes et mes docteurs.
Dois-je, pour dfrayer
La chronique des scandales,
Battre le tambour avec
Mes parties gnitales,
Dois-je les arborer
Plus ostensiblement,
Comme un enfant de chur
Porte un saint sacrement?

"Au refrain"

Une femme du monde,
Et qui souvent me laisse
Faire mes quatre volupts
Dans ses quartiers d'noblesse,

M'a sournoisement pass,
Sur son divan de soie,
Des parasites du plus
Bas tage qui soit...
Sous prtexte de bruit,
Sous couleur de rclame,
Ai-je le droit de ternir
L'honneur de cette dame
En criant sur les toits,
Et sur l'air des lampions
Madame la Marquise
M'a foutu des morpions!

"Au refrain"

Le ciel en soit lou,
Je vis en bonne entente
Avec le Pre Duval,
La calotte chantante,
Lui, le catchumne,
Et moi, l'nergumne,
Il me laisse dire merde,
Je lui laisse dire amen,
En accord avec lui,
Dois-je crire dans la presse
Qu'un soir je l'ai surpris
Aux genoux d'ma matresse,
Chantant la mlope
D'une voix qui sussurre,
Tandis qu'elle lui cherchait
Des poux dans la tonsure?

"Au refrain"

Avec qui, ventrebleu!
Faut-il donc que je couche
Pour faire parler un peu
La desse aux cent bouches?
Faut-il qu'une femme clbre,
Une toile, une star,
Vienne prendre entre mes bras
La place de ma guitare?
Pour exciter le peuple
Et les folliculaires,
Qui est-ce qui veut me prter
Sa croupe populaire,
Qui est-ce qui veut m'laisser faire,
"In naturalibus",
Un p'tit peu d'alpinisme
Sur son mont de Vnus?

"Au refrain"

Sonneraient-elles plus fort,
Ces divines trompettes,
Si, comme tout un chacun,
J'tais un peu tapette,
Si je me dhanchais
Comme une demoiselle
Et prenais tout coup
Des allures de gazelle?
Mais je ne sache pas
Qu'a profite ces drles
De jouer le jeu d'l'amour
En inversant les rles,

Qu'a confre leur gloire
Une once de plus-value,
Le crime pdrastique,
Aujourd'hui, ne paie plus.

"Au refrain"

Aprs c'tour d'horizon
Des mille et une recettes
Qui vous valent coup sr
Les honneurs des gazettes,
J'aime mieux m'en tenir
A ma premiere faon
Et me gratter le ventre
En chantant des chansons.
Si le public en veut,
Je les sors dare-dare,
S'il n'en veut pas je les
Remets dans ma guitare.
Refusant d'acquitter
La ranon de la gloire,
Sur mon brin de laurier
Je m'endors comme un loir.

"Au refrain"