

# Jorge Drexler, Guitarra Y Vos

Que viva la ciencia! Que viva la poesia!  
Que viva sienta mi lengua cuando tu lengua est sobre le lengua ma.  
El agua est en el barro,  
el barro en el ladrillo,  
el ladrillo est en la pared  
y en la pared tu fotografia.

Es cierto que no hay arte sin emoci&ocute;n,  
y que no hay precisi&ocute;n sin artesana,  
como tampoco hay guitarra sin tecnologa,  
tecnologa del nylon para las primas  
tecnologa del metal para el clavijero,  
la prensa, la gubia y el varniz,  
las herrmanientas del carpintero.

El cantautor y su computadora,  
el pastor y su afeitadora,  
el despertador que ya est anunciando la aurora.  
Y en el telescopio, se demora la ltima estrella.

La mquina la hace el hombre,  
y es lo que el hombre hace con ella.

El arado, la rueda, el molino, la mesa en que apoyo el vaso de vino.  
Las curvas de la montaa rusa, la semicorchea y hasta la semifusa, el t.  
Los ordenadores y los espejos,  
tus lentes para ver de cerca y de lejos.  
La cucha del perro, la mantequilla, la hierba, el mate y la bombilla.

Ests conmigo, estamos cantando a la sombra de nuestra parra,  
una canci&ocute;n que dice que uno s&ocute;lo conserva lo que no amarra.

Y sin tenerte, te tengo a vos  
y tengo a mi guitarra.

Hay tantas cosas, yo solo preciso dos;  
mi guitarra y vos.  
Mi guitarra y vos. (bis)

Hay cines, hay trenes, hay cacerolas, hay f&ocute;rmulas hasta para describir la espiral de u  
Hay ms.  
Hay trfico, crditos, clusulas, salas VIP,  
hay cpsulas hipn&ocute;ticas y tomografias computarizadas, hay condiciones para la constit  
hay biberones, hay buses, hay tabes, hay besos, hay hambre, hay sobrepeso.  
Hay curas de sueo y tizanas, hay drogas de diseo,  
y perros adictos a las drogas en las aduanas.

Hay manos capaces de fabricar herramientas con las que se hacen mquinas para hacer ordenado

Hay escritas infinitas palabras:  
sen, gol , bang, rap ,dios, fin.

Hay tantas cosas, yo solo preciso dos;  
mi guitarra y vos.  
Mi guitarra y vos.