

# Joyce, Anos 30

Meu corao do samba brasileiro  
representante de alguma raa extinta  
ele um legtimo herdeiro  
daquela gente distinta  
do Rio de Janeiro dos anos trinta

Meu corao no pisou nesse terreiro  
mas pra gostar, basta s&ocute; que a gente sinta  
esse malandro inzoneiro  
sestroso e boa-pinta  
do Rio de Janeiro dos anos trinta

Desde D. Pedro I  
que o Chala trouxe o samba pro salo  
no cancionero  
o Brasil fez o samba virar sua traduo  
foi essa gente de valor  
aos ps de So Sebastio  
que fez do samba a fina flor  
dentro do nosso corao

Meu corao agradece ao padroeiro  
e pede ao santo tambm que ele consinta  
que eu faa um samba altaneiro  
bem carregado na tinta  
do Rio de Janeiro dos anos trinta.