

Karpatenhund, Stunts

Bleib genau so stehen, rhr dich nicht vom Fleck,
wenn ich Action sage, geh wieder weg,
dreh dich in der Tr und nicke mir so zu
als wssten nur du und ich, was jetzt kommt
Ganz am Anfang sagte ich zu dir
noch ohne Ahnung wo das alles hinfhrt,
ob wir uns zerstreuen oder ob wir glcklich werden,
lass uns alle Stunts selbst drehen.

Wir wollten nie ein Fernsehfilm werden,
sondern immer ein Kinofilm sein.

Mit einem Anfang, einem Ende und ohne Unterbrechung
und Bildern die grer sind als das Leben auerhalb.

Wir in Unterwsche, wir in Autos,
wir nachts in New York und nackt in einem See,
wenn ich dein Gesicht seh, geht die Sonne auf.
Ich nehme deine Hand ein letztes mal.

Ganz am Ende ist noch immer nicht ganz klar,
ob wir uns zerstrten oder ob es Liebe war
wo es uns hinfhrte und wo wir jetzt stehen.

Lass uns alle Stunts selbst drehen.

Wir wollten nie ein Fernsehfilm werden,
sondern immer ein Kinofilm sein.

Mit einem Anfang, einem Ende und ohne Unterbrechung
und Bildern die grer sind als das Leben auerhalb.

Keine Fortsetzung, keine berlinge,
keine sinnlosen Handlungsstrnge.

Wir wollten nie ein Fernsehfilm werden
wir wollten nie ein Fernsehfilm werden
wir wollten nie ein Fernsehfilm werden
und keine deutsche Produktion.