

# Mecano, El Cine

La cola de esta noche  
no tiene final  
dos horas confiando  
que no colgarn  
dichoso cartelito  
de completo est el local.

Logr cruzar la puerta  
diez duritos van  
no me ponga delante  
ni tampoco detrs.  
Eterno en la pantalla est  
el visite nuestro bar.

Las luces se apagaron  
esto va a empezar,  
la chica de la antorcha  
ya ocup&ocute; su lugar  
preludio de que algo  
emocionante va a pasar.

Sobre la foto fija  
de una gran ciudad  
los nombres y apellidos  
de los que sern  
actores, directores, productores y dems.

El ruido de las fbricas al despertar  
los olores y colores de la gran ciudad  
me hicieron sentir que yo estaba all,  
que estaba all.

El cuerpo de esa chica que empez&ocute; a temblar  
cuando el protagonista la intent&ocute; besar  
me hicieron sentir que yo estaba all,  
que era feliz.

Las primeras escenas de aproximaci&ocute;n  
consiguen que te metas  
en la situaci&ocute;n  
y poco a poco se va  
desarrollando la acci&ocute;n.

Parece que se ha producido un apag&ocute;n  
silbidos a cabina  
tensa situaci&ocute;n  
la chica ya estaba desnuda  
cuando se cort&ocute;.

Recuperado el ritmo  
ya lleg&ocute; en final  
barullo de murmullos  
que preguntan que qu tal?  
Y un desfile de zombis  
que abandonan el local.

Durante una hora y media  
pude ser feliz  
comiendo chocolate  
y palomitas de maz  
sintiendo que era yo,  
el que besaba a aquella actriz.

El ruido de las fbricas al despertar

los olores y colores de la gran ciudad  
me hicieron sentir que yo estaba all,  
que estaba all.

El cuerpo de esa chica que empez&acute; a temblar  
cuando el protagonista la intent&acute; besar  
me hicieron sentir que yo estaba all,  
que era feliz.