

Melendi, Mientras No Cueste Trabajo

yo nunca quise perderte,
tan solo quise inventarte,
ponerte dos ojos verdes y en mi pecho tatuarte,
de la paseada paloma que me lleva hasta tu calle,
que me limpie las arterias de tu veneno en mi sangre,
que lo mejor de mi pasado,
si, sea lo peor de tu futuro,
que a mi la vida me a pagado,
con pocos besos y en pan duro,
ya no vivo en la maleta,
ya no duermo en las esquinas,
he dejao atras la merca,
pues tu amor es mi heroína,
y he aparcao las papelas con los papeles del paro
pues por ti hago lo que sea mientras no cueste trabajo.
yo nunca quise venderte,
tan solo quise anunciarte,
morenita de ojos tristes,
50 kilos de arte.
dd la paseada paloma que me lleva hasta tu calle,
que me limpie las arterias de tu veneno en mi sangre,
que lo mejor de mi pasado,
si, sea lo peor de tu futuro,
que a mi la vida me ha pagado,
con pocos besos y en pan duro,
ya no vivo en la maleta,
ya no duermo en las esquinas,
he dejao atras la merca,
pues tu amor es mi heroína,
y he aparcao las papelas con los papeles del paro
pues por ti hago lo que sea mientras no cueste trabajo.
yo no canto a los amores imposibles,
que me da jaqueca,
le canto a la portera y un buen plato de lentejas y es que yo,
me doy la vuelta al mundo por un beso y eso que estoy cojo por tu amor,
yo ya le di 1000 vocaos a una manzana,
mi vida es pagana y yo,
lo que quiero es comerte y enterito el corazon
es que yo no entiendo de reproches ni agonias,
la patentes de tu olor yo no canto a los amores imposibles,
que me da jaqueca,
e canto a la portera y un buen plato de lentejas y es que yo,
me doy la vuelta al mundo por un beso y eso que estoy cojo por tu amor.