

# Mozart, Aria - La Vendetta

N. 4 Aria

BARTOLO

La vendetta, oh, la vendetta!

un piacer serbato ai saggi.

L'obliar l'onte e gli oltraggi

bassezza, ognor vilt.

Con l'astuzia...coll'arguzia...

col giudizio...col criterio...

si potrebbe...il fatto serio...

ma credete si far.

Se tutto il codice

dovessi volgere,

se tutto l'indice

dovessi leggere,

con un equivoco,

con un sinonimo

qualche garbuglio

si trover.

Tutta Siviglia

conosce Bartolo:

il birbo Figaro

vostro sar.

(parte)

SCENA IV

Marcellina, poi Susanna con cuffia da donna, un nastro e un abito da donna

Recitativo

MARCELLINA

Tutto ancor non ho perso:

mi resta la speranza.

Ma Susanna si avvanza:

io vo' provarmi...

Fingiam di non vederla.

E quella buona perla

la vorrebbe sposar!

SUSANNA

(resta indietro)

(Di me favella)

MARCELLINA

Ma da Figaro alfine

non pu meglio sperarsi: argent fait tout.

SUSANNA

(Che lingua! Manco male

ch'ognun sa quanto vale.)

MARCELLINA

Brava! Questo giudizio!

Con quegli occhi modesti,

con quell'aria pietosa,

e poi...

SUSANNA

Meglio partir.

MARCELLINA

Che cara sposa!

(Vanno tutte due per partire e s'incontrano alla porta.)