

Oswaldo Montenegro, Aos Filhos De

Am A7 Dm B Am
ries, o primeiro signo, do carneiro apaixonado
Am/G F7M E4 E7 Am
Tem em Marte seu designo e no fogo seu reinado
Bb Dm B Am
Nas estrelas seu delrio, seu amor enciumado
Am/G F7M E4 E7 Am
Nos limites, seu martrio, seu mistrio revelado
A7 Dm B Am
Louco signo das correntes e emoes arrebatadas
Am/G F7M E4 E7 Am
Ariana dos repentes e exploses descontroladas
Bb Dm B Am
Ariana, como o fogo, nunca ser dominada
Am/G F7M E4 E7 A
Decisiva como o jogo, e a primeira namorada
A7 D C#7 F#m
Signo da sinceridade, da vermelha cor do dia
F#m/E D E7 A
Signo da velocidade, da impulso e eu nem sabia
C#7 F#m B7 E7
Que era tanta madrugada a derramar no corao
C#7 F#m C F#m
Como a rosa serenada se transforma e pinga ao cho
Bm C#7 D F#m