

# Serge Reggiani, Le Souffleur

Dans ma gurite mi-chemin,  
Entre la cour et le jardin,  
Sous mon minable projecteur,  
Je suis le premier spectateur.  
Je suis souffleur.

Pendant que ceux d'en haut s'agitent,  
Malgr leurs rhumes et leurs bronchites,  
Moi je relis pendant deux heures  
Un texte que je sais par cur  
... et moi seul, d'ailleurs.

Rodrigue n'est pas si mauvais,  
Mais il joue vieux, il joue franais.  
Quant Chimne, elle ferait mieux  
De se faire faire un gosse ou deux.  
C'est pas srieux.

Tiens si j'avais jou la place  
De Don Digue ou de Don Gormas,  
On ne se serait pas ramass  
A Epinal au Colise.  
En voil assez.

Moi, je veux brler les planches,  
Je veux prendre ma revanche  
Et crouler sous l'avalanche  
Des cris et des bravos  
Que j'entends dans mon dos.

Grce moi la troupe entire  
Va enfin faire une carrire.  
Elle va tre la premire.  
Mais y a ce con de producteur  
Qui n'a jamais vu mon talent d'acteur

a me fait mal de voir ce vieux serpent  
Plus qu'au trois-quarts gteux  
Lancer : &quot;Rodrigue, as-tu du cur ?&quot;  
Comme il dirait : &quot;Avez-vous l'heure ?&quot;.  
Je suis souffleur

Tiens, moi j'y mets rien qu'en soufflant  
Beaucoup plus d'me, plus d'lan.  
Y a mme des soirs o sans malice,  
Les gens des premiers rangs frmissent,  
Ils crient presque bis.

Moi, je veux brler les planches,  
Je veux prendre ma revanche  
Et crouler sous l'avalanche  
Des cris et des bravos  
Que j'entends dans mon dos.

Je vois dj des critiques,  
Des papiers dithyrambiques,  
Et personne ne s'explique  
Comment ce con de producteur  
N'avait rien vu de mon talent d'acteur.

Remarque que Don Digue boit  
... beaucoup... et mme plus que moi.  
Un jour il aura quelque chose de pas joli,  
Le genre cirrhose.

Qu'il se repose.

Il y a quelqu'un tout près de lui,  
Quelqu'un qui l'aide et qu'il oublie,  
Qui a envie de prendre l'air,  
De faire le chemin l'envers,  
De voir la lumière.

Et qui va briser les planches,  
Qui va prendre sa revanche,  
Et crouler sous l'avalanche  
Des cris et des bravos  
Que j'entends dans mon dos.

Je me vois l'avant-scène  
Devant le public que j'aime  
Saluant, et je vois même  
Ce pauvre con de producteur  
Venir me dire qu'il attendait mon heure.