

# Vetusta Morla, La Marea

La marea me dej&acute; arenas de plata,  
que pondr en el reloj del tiempo que no pasa.  
La marea me dej&acute; islas inundadas,  
donde atrapar con mi red una historia de piratas

Tu marea me dej&acute; la piel cuarteada,  
la miel en los labios,  
las piernas enterradas.  
La marea me dej&acute; la piel cuarteada,  
la miel en los labios,  
las piernas enterradas.

La marea me dej&acute; aromas de un barco,  
algas tejidas en forma de desengao.  
La marea me dej&acute; unas conchas sin nombre,  
con que el nio hace un collar de un alfabeto que no entiende el hombre.

Tu marea me dej&acute; la piel cuarteada,  
la miel en los labios,  
las piernas enterradas.  
La marea me dej&acute; la piel cuarteada,  
la miel en los labios ,  
las piernas enterradas.

La marea me dej&acute; cangrejos salados,  
agujas de hielo y un libro en blanco.  
La marea me dej&acute; los versos borrados.  
la tinta, un borr&acute;n, un papel mojado

Tu marea me dej&acute; la piel cuarteada,  
la miel en los labios,  
las piernas enterradas.  
La marea me dej&acute; la piel cuarteada,  
la miel en los labios ,  
las piernas enterradas.