

# Ana Torroja Y Miguel Bos, Dulce Pesadilla

Ana:

Se pasa el tiempo y sigo  
sin querer salir,  
me dicen mis amigos  
que pasan ya de mi;  
y yo aqu de rodillas  
suplicando tu perdon;  
fue un error del coraz&ocute;n,  
para que voy a fingir?

Llevo tus gafas de sol,  
los cascos del avi&ocute;n;  
la piel mas gruesa que encuentre,  
por si llega la ocasi&ocute;n.  
Vas a rematarme,  
lentamente o de una vez;  
hablar tu compasi&ocute;n,  
o me habre de someter.

Ref:

Oh, dulce cruel pesadilla;  
ir besando tus pies, ya sabes...  
Oh, darte la otra mejilla,  
convencerte otra vez.

Miguel:

Se pasa el tiempo y sigo  
sin poder dormir;  
levantame el castigo,  
me voy a consumir.  
No queda nada en mi cabeza,  
ni una oveja que contar,  
ni una lata pa picar,  
ni un playboy al que acudir.

Ref:

Oh, dulce cruel pesadilla;  
ir besando tus pies, ya sabes.  
Oh, darte la otra mejilla,  
convencerte otra vez.

Debe haber un error,  
esto no es lo que habamos hablado, no;  
debo ser mal actor.  
eso no es lo que estaba planeado.  
D&ocute;nde vas?  
a d&ocute;nde vas a ir sin m?

Ref:

Oh, dulce cruel pesadilla;  
ir besando tus pies, ya sabes...  
Oh, darte la otra mejilla,  
convencerte otra vez....

Ref:

Oh, dulce cruel pesadilla;  
ir besando tus pies, ya sabes...  
Oh, darte la otra mejilla,  
convencerte otra vez....