

# Aracy De Almeida, N?o Tem Tradu

O cinema falado o grande culpado da transformao  
Dessa gente que sente que um barraco prende mais que o xadrez  
L no morro, seu eu fizer uma falseta  
A Risoleta desiste logo do francs e do Ingls  
A gria que o nosso morro criou  
Bem cedo a cidade aceitou e usou  
Mais tarde o malandro deixou de sambar, dando pinote  
Na gafeira danar o Fox-Trote  
Essa gente hoje em dia que tem a mania da exibio  
No entende que o samba no tem traduo no idioma francs  
Tudo aquilo que o malandro pronuncia  
Com voz macia brasileiro, j passou de portugus  
Amor l no morro amor pra chuchu  
As rimas do samba no so l love you  
E esse neg&ocirc;cio de al, al boy e al Johnny  
S&ocirc; pode ser conversa de telefone