

Caparezza, Ulisse (You Listen)

Lei identica a te, lei sa come prenderti.

Lei scrive sui Post-it
Non mi interessa il gossip,
chi legge quei giornali ha problemi mentali grossi.
Trucida conduttrici da casi umani commossi.
Tutti validi ossi nelle mani di orsi.
Lei non Pentotal,
non si addormenta, ma
di notte non civetta nella webcam.
Non frequenta San Pietro n La Mecca:
per lei chi si crede Dio pecca di immodestia.

E non avr piet di gatte morte
fissate con let e solite solfe.
Detesta il vip che fa il fotoreporter,
terrebbe le sue fans sotto revolver.

Lei sanguigna, senti che i denti digrigna.
Cenerentola d una sventola alla matrigna, ma
non le va la scarpetta;
lei fa la scarpetta,
che se mette pancetta non frigna ed io

Non sono Ulisse, io; non so resisterle.
Non sono Ulisse, io; non so resisterle.
Slegatemi e gettatemi gi.
Slegatemi e gettatemi gi!
(x2)

Lei identica a me. (x2)

Lei ha ragione,
un passo in prigione
il passo dell'oca di Salsomaggiore:
se la corona si d
quando la dignit muore
meglio un costume da straccione.

certa che la vicenda di Adamo ed Eva
la offenda molto pi delle sue pudenda;
grida che andrebbe bandita dal catechismo,
fanno meno danni cento anni d'erotismo.

L'idea di fare carriera non la sfiora.
Lei non aspira la coca allhotel Flora.
Nei festini dei democristiani
se hai un malore tu vai in malora.
Non va coi deputati,
non fa la lolita,
non ha il tenore di vita di tenori in vita.
Mi invita a legami da sfida
come Tenco e Dalida, Radams ed Aida!

Lei identica a me. (x4)

Lei identica a te