

# Carlos Cano, Proclamaci

Temporal con mar en calma,  
tormenta sin aguacero,  
rempago dentro del alma,  
pararrayos del te quiero.

Toa la nieve de Gran  
ardiendo dentro de una reja,  
y toas las olas del mar  
dando su sal a una queja.

Laberinto del querer  
y norte para el olivo,  
lo que quieres comprender  
otro al cantar lo ha vivo.

No es canci&#oacute;n, se llama copla,  
y cabe dentro la va,  
que la copla es el querer  
que se llama Andaluca.

La copla es el ancho mar  
y la arena de la playa,  
la copla es por donde vayas  
la voz de un pueblo escuchar.,

No es canci&#oacute;n, se llama copla,  
y cabe dentro la va,  
que la copla es el querer  
que se llama Andaluca.

Vendaval de las esquinas,  
sueo de los callejones,  
pauelo de despedida,  
bandera de torreones.

Ay, dulce caaveral,  
toa la sal de San Fernando  
cuando me pongo a cantar  
la copla va derramando.

Almohadita p soar  
y agita para mis labios,  
ilusi&#oacute;n para engaar  
hasta al propio desengao