

Clueso, Deine Stimme

(Strophe 1)

Kondens dringt aus meinem Mund
ohne Grund fang' ich an zu begreifen,
dass bei der Frage "warum?"
warum nicht die Frage ist und
warum ich weiss, dass ich weiss nicht die Aussage ist.
Rund dringen Wrter aus meinem Schlund
voll Energie wund
vom auf- und ab-
bewegen meines Kiefers im Takt,
welcher mit jedem Schlag
der Zeit reift wie Eintagsfliegen im Sekundenstrang am Tag,
deswegen genie ich das Ma an Zeitlosigkeit, wie jemand, der das Angeln mag, yeah,
ich lass mich gleiten,
federleicht trifft sich mein Geist mit meinem Unter-Ich,
welcher auch mitunter sich zum Schwatz verleiten lsst, wie Unterricht,
unter sich sind alle gleich
wenn auch gleichgltig gleichgesandt, meistens zum Austausch bereit.
schlie meine Augen, um zu sehen was ich sah,
war zwar nicht dasselbe, obwohl es hnlich wahrhaftig war,
wahrhaftig da,
deshalb fang ich weiter den Zweifel, der da eifrig heiter am wachsen war,
nich wahr?

(Refrain)

Dafr burn ich alles weg, Baby, mache alles glatt!
Ey, was geht'n Alter?
na alles, was zwei Beine hat!
Der Rest hpft, kriecht und fliegt in jede Kimme,
Ich will deine Stimme fr das Ziel, auch wenn ich nicht gewinne

(Strophe 2)

Deswegen liegt die ganze Nacht lang
mein Herz auf dem Nachtschrank
und wenn die Mllabfuhr mich weckt,
die letztens gegen acht kam,
springt es zurck um allgegenwrtige Rythmen nachzuahmen,
von Zeit zu Zeit taktlos, aber dennoch bedacht achtsam.
Unpersnlich wie Nachbarn
streift mich die Gegenwart,
zeigt mir mein ich, mich, wie ich sitze, was das leben macht
eben das ist es, was ich verspr wenn ich zu fhlen beginn',
alles in mich aufsaug, mir vorstell, dass ich am Mikro sing,
so kommt's vor, dass ich die Zeit vergesse,
wie Kassierer Beipackzettel,
wie die NASA Sex im Zwei-Mann-Shuttle,
test ich styles beim Ein-Mann-Battle.
Beschreibe was ich seh um zu sehen,
wie spter Leute abgehen,
die das, was ich schreibe verstehen.
Schiess verbale Fotos um auf Dauer den Moment zu wahren
Erzhl gern weiter, wo andere neulich noch am Ende waren.
So bin ich froh, wenn man begreift, was man zu fhlen vermag,
auch ich versteh nicht jeden Text, aber ich spre, was man sagt.

(Refrain)