

Cornelis Vreeswijk, Visan Om Hur Don Quijote G

Ack huruvida damerna r falska eller kta.
r ngot som medborgarna med fga fog vet.
Det kan vara nog s krngligt det dr nr lysena ro slckta.
Hur tager man sa Don Quijote reda p det.
Tu ralle ri tu ralle rej hej hej hej lilla flicka valsa med mig
Tu ralle ri tu ralle ra va du valsar bra.
Sjlv gick jag ut p stan en kvll och knde blodet dunka.
Och mtte tvenne damer som jag tilltalade servilt.
Sg skulle jag ta fr mig eller ka hem och tapetsera om badrummet.
Det valet var, sa Don Quijote, fga subtilt.
Tu ralle ri
Men nr vi skulle g till sngs vi tre tnda av Venus lga.
Jag, sa Don Quijote, var beredd p en del.
S var det snarast dom som skulle riva av en plga.
Frstr du nu sa Don Quijote att det kndes fel.
Tu ralle ri
Ty tager man ett skamgrepp som man tror att man har rtt till.
Fr ngonting i handen som man inte vill ha.
Ja, tnk vad som kunnat hnda och vad det hade lett till.
Vilken tur, sa Don Quijote, att jag inte r sdan jag.
Tu ralle ri
Men jag tog min lilla klubba och frustande av vrede.
Ristade jag sm mrken p damerna hr och var.
Och vrlade om byxor och fy fr den lede.
Och damerna frsvann och lmnade sina lsbrst kvar.
Tu ralle ri
Ack huruvida damerna r falska eller kta.
r ngot som medborgarna med fga fog vet.
Det kan vara nog s krngligt nr lysena ro slckta.
Hur tager man sa Don Quijote reda p det.
Tu ralle ri tu ralle rej hej hej hej lilla flicka valsa med mig
Tu ralle ri tu ralle ra va du valsar bra. Om man sger s