

Doppelkopf, 3d

Von allen Seiten, wie Mokassins schleichend,
nicht auf zu halten, wie Aufs und Abs der Gezeiten,
ber mir kreisend, um mich wie der Habicht die Ratte zu greifen
und dann kann mir niemand mehr helfen, ich mu schreiben.

Als wrden mir smtliche Fden entgleiten,
verliere ich jede Übersicht,

Schreiben kommt ber mich, wie Lachen und Weinen ber dich.

Und es geht "Ha-Ha Tapir" bis ins Delirium,
dein kleines Gedicht interessiert nicht.

Also, wo willst du hin deinem, diesem Larie-Farie-Rap-Di-Di-Dum?

Und warum stammelst du jetzt was von,
man htte dich dazu gezwungen?

Und die Moral von der Geschichte,
wo mein Stift ist bin ich genau der richtige!

Eins,zwo,eins,zwo,Test,mein Mikro, hrt sich gut an.

Mit nicht mehr als mir selbst in der Blutbahn,
stopf ich euch "Sportsfreund" aus wie ein Truthahn,

Und whrend wir uns den ruhigeren Rhythmen widmen,
mu ich feststellen, da wenn wir das Haus gerockt htten,
wre euer Flu einer von den ausgetrockneten.

Was meinst du mit Hip-Hop, das ist Digital-Punk-Rock, da du dich wunderst,
kra wie Trommel und Bass aber auf jeden eisgekhlt
wie den Hosen ihre Bomalundas.

Michelin-Mnnchen wie du tragen doch bei jedem Klima Daunen,
du bist trotzdem unser Freund, weil du kannst prima bauen.

Nur solltest du wissen, das hier ist fern von pi mal Daumen weil bei jedem
zereien Mdels ihre Shirts wie "Hulk Hogan".

Wir steigern uns so kontinuierlich wie die Uhr tickt,
probier nicht zu battlen, klappt eh nicht, verschwinde aber hurtig.

Du hast so wenig von dem was man braucht um M.C. zu sein,
ntzt auch nichts alleine zu Hause viel zu reimen.

Pa auf wir sehen dich, machst andere Leute Stil zu deinem,
akzeptieren deine Ausreden nicht, schm dich
so was auf Papier zu schreiben.

Ich frage mich langsam, ob du beim rappen überhaupt wach bist, auf Stil achtest.

Schei auf Theorie, ich bin M.C., verkrpere Rapp Praxis,
representire "Eimsbush" und das "Basement"
wo es immer Nacht ist.

Ich schreibe so bildlich, meine Sprache nimmt Gestalt vor dir an
und wenn du blind bist.

Bilder in dein Ohr, wie zuvor nie gesehen
und weit mehr davon als es Zahlen gibt, zum zhlen.

Ich brauche ihre Namen nur beilufig am Rand erwennen

und du siehst "Bubbles" und "Teaz" cool mit den Schultern
am Tapir-Shuttle lehnen.

Ich schreibe von Scheie und du kannst sie riechen
und dann kannst du die Fliegen hren,
die in der Ecke ber Scheie fliegen.

Ich kenne 100.000 Wege zum Mond, die See tobt,

"MrderMonsterMuscheln" in Not wie "Prochnow" und "Das Boot"
etc., etc. ... Mein Blatt hat 3-D Format, mein Stift ist Zauberstab.

Blah-blah, vom LA zum RU zum SSO ist wieder da

und fngt der Typ einmal an sich zu artikulieren,
wird die Party mutieren, zu einem gelungenen Mix aus
Love- und Hateparade,

weil der Flu nunmal erfrischen fliet wie Gatorade.

Also Kopf hoch mein Sohn, nimm erstmal ein Kleenex
und kauf dir den neuesten "Eins,Zwo"-Remix.

Das Demo hat sich schon durchs ganze Land Bootgelegt,
hat zwar nicht jedem gut geschmeckt

aber der ein oder andere "Sportsfreund" hat fett Blut geleckt.

Pa auf, ich pack noch mehr aus, andere Rapper fahren im Lehrlauf

ich geben Vollgas, du redest von battlen aber was soll das,
wenn du Leute mit deiner Prsens schon folterst,

Icherlich auf dem Beat rum stolperst, durchdrehstweil du kein Erfolg hast.
Willst ein neues Image, dann aber auf Platz eins
aber dir pat keins, das ist der Grund warum du Quatsch reimst.
Was meinst du, was du machst, rappen lernt man nicht an einem Tag,
das durchzuhalten ist hart, wie fr Nymphomanen Zlibat.
Mein Blatt hat 3-D Format, Stift ist Zauberstab
und das Produkt ist nichts fr den, der es lieber nett und sauber mag.
Kein Leichtkost-Hip-Hop, Easylistening-Rap,
sondern ein fetter Doppelkopf-Deluxe Track fr euer Tapedeck.
Das mit dem frh schlafen knnt ihr euch aus den Kpfen schlagen,
ihr hngt bei "Falk", "Dendemann" und "Sam Deluxe" am Haken.
Zu dritt am Stift und wir haben Schlager auf Lager fr jeden Tag,
als wren wir sie alle, Zukunft, Vergangenheit und Gegenwart.
Ja fr die, die gestern schon waren!
Und nein, fr die, die meinen es mte immer so sein!
Und ein Hurra, auf alle "Sportsfreunde" und "Basement-Rocker",
echte Hip-Hopper, Schabracken und Popperstopper.
Wir haben den Stoff da, aus dem die Trume sind,
pack die Koffer wenn deine Versuche zerbrechlich,
wie leichte Beute klingen.
"Doppelkopf", "Eins,Zwo", "Dynamite" wie es mu.
Es liegt seit zu langer Zeit in der Luft.
3-D aus der Vogelperspektive aber manch einer
scheint mir aus dem Nest gefallen wie ein Piepmatz,
fr euch Pflegeflle haben wir Kicks wie die "Beatnuts"
und whrend wir Hamburgs Huser rocken,
schicken wir euch Nachwuchsschauspieler Richtung "Kampnagel"
weil eure Karrierekurve schneller sinkt als meine Tanknadel.
Gut zu wissen wo man herkommt, sehr gut zu wissen wo man hin will,
denn wenn ich meine Landkarte von West bis Nord brandmarke,
besteht kein Zweifel,
Rabauke und ich sind unterwegs Denkmlier zu setzen wie "Eiffel".
An all euch harten Typen, ihr knnt euch noch lnger im Posen ben,
ich warte hier drben, rauch mit meinen Jungs noch ein paar Tten.
Eure Texte sind bertrieben, 90% Lgen,
an mir soll es nicht liegen, ich burne jeden von euch mit Vergngen
Denn viele meinen, sie mten sich berall einmischen,
wie Journalisten Mist verbreiten und andere Gruppen dissen.
Und genau das ist es, was mich so rgert,
wenn ihr in anderer Leute Schei whlen wollt
arbeitet doch im Klrwerk.
Ich steuere Style bei und zwar mehr wert,
das heit 15% auf alles was ihr von mir kauft, Zeit das ihr herhrt,
denn wer wird sich abgeben mit M.C.-Substituden
deren Style begrenzt wie der Takt ist, aber Style lt sich nicht loopen...