

Dynamite Deluxe, Gr

Intro:

Eins, zwo; eins, zwo, Mikrofoncheck,
hier kommt der Typ, der meist viel zu stoned rappt!
Ihr habt ihn, am Weedgeruch, schon von weitem erkannt,
heute fr euch, live & direkt, mit dem Mic in der Hand:

Strophe 1:

Samsemilia, whut the dilly ya 'll? Ja ich kiff immer noch,
seitdem Mama das erste Mal Weed aus meinem Zimmer roch.
Meine Lunge sieht vom ganzen Rauch schon aus, wie 'ne Rosine,
und durch die Nonstop-Routine, die Augen rot, wie Rubine,
aber ey, ey, ey! Ansich is' alles ok.
Hauptsache ich hab Buddha da und noch 'n Paper zum dreh'n.
Ich belauschte grad Leute aus der Szene, hrte, wie sie flsterten:
"Der Typ redet sooft von Weed, er knnte sich gleich Spliffstar nenn'."
Doch es hat nix zu tun mit Imagepflege oder Gruppenzwang,
nur wenn ich nix zu rauchen hab, fngt 's berall zu jucken an.
Meine Augen sind zu rot, um mit der Industrie zu liebugeln,
denn das Fllen der Seiten, fordert fr mich das Leeren von Weedbeuteln.
Mit der Kreativitt is' es 'n auf & ab, wie Kniebeugen,
und high sein, rettet mich ber die Tiefs beim Poesieschreiben.
Ich kann nich' mehr clean bleiben, wenn ihr 's schafft, schn fr euch.
Ich denk den ganzen Tag lang nur an dieses grne Zeug!

Hook 2x (Eifeldt):

Alles is' cool solange ich gegend chille,
Grass in Tten hlle, die Lunge mit Zgen flle.
die grne Brille, ohne sie htt' ich vor 'm leben Schiss,
sie lsst mich Sonne seh'n, wo Regen is'....

Strophe 2:

Es is' so, dass ich, wenn ich anfang' zu schreiben, so high bin,
dass ich 's nich' schafft, diese "Von oben herab"-Form zu vermeiden,
werd' so dreist, dass ich ander'n MCs ihre Mics wegnehme,
und dann erst sie wegdiss und dann den Rest der Rapszene.
Denn vielen fehlt es an Liebe und Gefhl, wie bei 'ner Zweckehe,
was nich' heit, dass ich mit meinem Mikrofon ins Bett gehe,
aber ich bring 's auf 'n Punkt, sitz' neben einem Haufen Skunk,
werde ihn Wegrauchen und, das ganze hat auch 'n Grund:
Ich will mit Joint im Mund sterben, hab deshalb immer einen an,
weil in solchen kranken Zeiten, jeder Tag dein letzter sein kann.
sogar nachts hab ich 'n heftigen Stick neben meinem Bett liegen,
und wenn ma' das Haus brennt, kann ich schon rauchend rausrenn'.
Viele denken eh, ich sei um den Verstand gekomm'.
Sagen: "Sam, was geht 'n ab? Du kiffst jeden Tag !" Ich sag: Is angeboren.
Mein Vater hat gekiff, und so kiff ich auch,
du kannst ma' zieh'n, doch rauch den Spliff nich' auf,
und wenn 's jemand schriftlich braucht:
Ich werd' nie stoppen! Geh fter und mehr Weed shoppen,
als Muttis Klamotten und dreh mehr Joints als Friseusen Locken.
Bevor du mich ohne Gras siehst, siehst du Dendemann ohne Eckwear,
oder Eifeldt ohne Air-Max, fr mich is' alles andere sekundr!

Hook (2x)

Strophe 3 :

Viele fragen mich, ob es nich' auch mit Weniger geht.
Was meint ihr, warum auf der Platte Samsemilia steht???
Ich bin mittlerweile so schtig, ich bruchte 'n eignen Coffeeshop,
und zwischen jedem Joint noch 'n THC-Lollipop.
denn Mongos leben high, und sind nich down mit dem Gegenteil,

Wir rauchen bei jeder Gelegenheit und noch nebenbei.
(ich) erledige Termine 'n andermal, mach ertsma Ganja klar,
bin immer stoned. Privat, On-Stage, oder vor der Kamera.
Hammerhart! Wr ich aberglubisch, wr das Weed mein Talisman,
gib mir 'n Spliff im Regenschirm, ich relax, wie am Badestrand,
an alle Dealer, die ich kenn: Ohne euch wr 's nie klargegangen,
Dank und Grsse daher von Deutschlands grtem Cannabisjunk!

Outro:

Das war Deutschlands grter Cannabisjunk: Samsemilia!

Zusammen mit seinem Partner in smoke: Tropf...

Eimbush Bassment 2000, Mongo Clikke XIII

und an den Nachwuchs:

Raucht nich' so viel, wenn ihr noch in der Entwicklung seid,

denn viele Kiffer komm' spter Shizo rber, wie Jeckyll & Hyde.

Merkt euch das ... peace!!!!!!