

# Einsturzende Neubauten, Redukt

Meine Hnde, meine Arme, meine Beine, mein Krper und ich  
das Unvernderliche, Unzerstrbare, Selbst, Ich .  
Der Mittelpunkt, der Zellkern der gesamten menschlichen Zellkultur.  
Bin ich, ist Ich in jeder Zelle?

Wohl kaum ist Ich die Summe des genetischen Materials,  
als wre die Musik im Schaltplan des Radios.

Gibt es berflssiges, Festgewordenes, das sich abstreifen lsst,  
das sich abwerfen lsst wie Ballast, Sandscke aus einem Freiballon?  
Schicht fr Schicht: Epidermis, Mesenchym und Lederhaut. Fasern, Muskeln,  
Sehnen, Fleisch, Kapillare, Venen, Adern, Fettgewebe, Nervenbahnen, Knochen,  
Mark, Gebein. Und wo oder was ist brig?

Das Ich behauptet, solange eine Zunge, eine fuchtelnde Hand:  
Ich behaupten kann? Das wenn mglich auch noch kopflos behauptet.  
(Wie Cephalophoren, mit einem Hieb, einen Kopf krzer)

Redukt!

Das was passiert in der Liebe, die Entgrenzung, das Ausufern oder  
die Betubung, bis zu einem Punkt, dem Punkt wo nur noch etwas brigbleibt.  
Die taube Nuss (die sich nicht entwickelt hat), behaupt: Entwicklung,  
als wre etwas aufgewickelt, Ariadnes Faden, der zur vollen Lnge ausgestreckt,  
verbraucht werden msste. Immer an der Wand lang, ist todsicher,  
der Weg aus dem Garten, dem Irrgarten.

Ich irre zum Zeitvertreib, als wrde sich sonst die Zeit auf mich strzen, wie ein aasfressendes Tier.  
Redukt!

Lassen wir das Ganze einkcheln!

Redukt!

Wir schauen in den Strom der schon Verstorbenen, die den Zeitfluss heruntertreiben,  
durchs Delta , zur Mndung, ins offene kosmische Meer.

Kommen da noch welche? Haben die Leichen irgendwas zu sagen?

Ausser: Seht! Skandal! Wir sind die, die ihr erst sein werdet! Wir sind da! Ihr nicht!

But death stays hated to all of human nature

it tears down hope almost to the ground

Redukt!

Das Fundament steht an der falschen Stelle, man htte dieses Haus in den Himmel setzen sollen,  
damit die Gtter sterben, regelmssig und in zeitlich klassischen Proportionen.

Der Goldene Schnitt durch die Kehle eines verehrbaren Himmelskrpers,  
der daraufhin sein gttliches Blut in kurzen Stssen in den himmlischen Sommermorgen,  
weil es immer Sommer ist, verschiest, bis man/frau, ich eingeschlossen sagen kann:  
Endlich, unendlich, in Ruhe gelassen, aber beweglich, frei zu Irmen, ohne Schuld!  
Redukt!