

Evert Taube, Dans P堓unna

Där går en dans på Sunna
där dansar Rönnerdal
med lilla Eva Liljebäck
på pensionatets sal
och genom fönstren strömmar in
från skärgårdsnattens sval
doft av syrener och jasmin
i pensionatets sal
doft av syrener och jasmin
i pensionatets sal

Och lilla Evas arm är rund
och fräknig hennes hy
och röd som smultron hennes mun
och kläningen är ny
herr Rönnerdal det är ju ni
som tar vem ni vill ha
bland alla kvinnor jorden runt
det har jag hört ha ha
bland alla kvinnor jorden runt
det har jag hört, ha ha

Att ta är inte min musik
nej fröken men att ge
jag slössar men är ändå rik
så länge jag kan se
vad ser ni då herr Rönnerdal
kanske min nya kjol
ja den och kanske något mer
ta hit en bra fiol
ja den och kanske något mer
ta hit en bra fiol

Där går en dans på Sunna
till Rönnerdals fiol
där dansar vågor
valsar vind och snön som föll i fjol
den virvlar där
där går ett brus
igenom park och sal
och sommarmorgonen står ljus
och södergöken gal
och sommarmorgonen står ljus
och södergöken gal

Och lilla Eva dansar ut
med Fänrik Rosenberg
och inga fräknar syns på hyn
så röd är hennes färg
men Rönnerdal är blek
och skön och spelar som en gud
och svävar i en högre rymd
där Eva är hans brud
och svävar i en högre rymd
där Eva är hans brud