

Ewa Bem, Bez tego i owego

Bez pary zręcznych rąk,
bez pary zwinnych ud,
bez ciała obu form,
bez wyszukanych póz

Bez wykupionych miejsc,
bez wynajętych sal,
bez chwytów, sztuczek, gier,
bez owacyjnych braw

Bez generalnych prób,
bez zabronionych scen,
bez wieloznacznych bujd,
bez jednoznacznych puent

Bez tego – z czym do świata?
Aniołku, skądś spadł,
czyś urwał się z choinki,
czyś sfrunął dziś na świat?
Bez tego – z czym do ludzi?
Aniołku, skrzydła stul,
ktoś zaraz cię zapisze
na życia szybki kurs.

Bez odłożonych kwot,
bez popisowych ról,
bez wpływów, przodów, dojść,
bez zwolnień i bez ulg

Bez tylnych z kuchni drzwi,
bez personalnych akt,
bez awaryjnych wyjść,
bez afer i bez plam

Bez w edukacji przerw,
bez w wychowaniu luk,
bez na wskroś żeńskich cech,
bez męskich zgoła snów

Bez tego – z czym do świata?
Aniołku, skądś spadł,
czyś urwał się z choinki,
czyś sfrunął dziś na świat?
Bez tego – z czym do ludzi?
Aniołku, skrzydła stul,
ktoś zaraz cię zapisze
na życia szybki kurs.