

Fernando Delgadillo, De Como El Que Sabe Sab

Al fin de esta cantaleta
Brincote&ocute; hasta mi lugar
Se dio una habil marometa
Y me invit&ocute; a participar

-Ande, anmese. -Me dijo-
Qu tiene usted que agregar?
A lo que yo respond:
-Nada hombre nada qu va!

Siga usted, cuntelo todo
Diga lo que quiera y ms
Yo esperar mi momento
Ya le atrapar algn cuento
Y entonces s que me oir

-Pamplinas- Dijo-
Futesas, amenazas nada ms
Y sigui&ocute; hablando patraas

Yo aguardaba silencioso
Maquinando un tenebroso
Maquinando un tenebroso
Plan astuto y arriesgado
Obstinado y peligroso
Con herosmo suicida
Jur desenmascararle
Aunque perdiera la vida

I, en tanto, se expresaba
Como gran conversador
Y le o lo que esperaba
De las mentiras la peor

Que fue invitado una maana
De un gran investigador
Y que era financiadora
La agrupaci&ocute;n cortesana

Que asisti&ocute; al experimento
En el que haban descubierto
Pues que la tierra era plana
Y que era todo de momento

Pero yo escuchaba atento
Y dominando otras teoras
Tach de supercheras
Sus embustes y sus cuentos
Y le interrump:

-Momento caballero, son habladas
He aqu una persona culta
A la que mantienen callada
Por el uso de la fuerza
Pero anuncio que esta farsa
Voy a desacreditar

Yo levantar el suspenso
De mi velo de silencio
Y que brille la verdad
Como una espada vengadora
Que en mano concedora
Siempre infunde claridad

Sepan hoy pues, los amantes
De la ciencia y la cultura
Que en un pliegue de mi capa
Y donde faltan seis costuras
Guardo escondido un real mapa
De la Tierra y sus contornos

De los viajes y retornos
De intrpidos navegantes
Que aportan interesantes
Descubrimientos por mar, y
Que ante tanta concurrencia
Valdra la pena aclarar

El plano que ven ustedes
Tiene una forma indicada de mirarse
Y a la que ha llamado el rey
La Cartografa Explicada

Y, ste es el modo correcto
De estudiar cartografa:
El sur, debe estar abajo
El norte... creo que es arriba
Y el oriente y el poniente
A su extremo cada cual

Y el mundo debe observarse
Conforme a la nueva ley
Porque as lo manda el rey
Desde un plano vertical

Y, una vez puestos de acuerdo
En estos simples pormenores
Vamos al grano seores
Y aclaremos este enredo

La teora de que la Tierra
Es plana fue considerada
Llammosle obscurantista
Hoy, vetusta y retrasada

Y, observen mi mapa atentos
Antes, no me digan nada
Notan ustedes lo mismo
Que tengo ante la mirada...
Pues, que la Tierra es cuadrada
Y es todo cuanto sabemos

Se oyeron gritos de miedo
Y risas de incredulidad
Porque a veces la verdad
Aturde y causa revuelo
Si se expone as sin nada

Pero ah haba una mirada
Que observaba con recelo
La veracidad reciente y
Contundente de mi plano

Que ondeaba como seal
En esa tarde de verano
En que se acerc´ e profano
Conde Bruno del Breal

Y me dijo: -as que tiene

Un mapa mundi en su poder
Le exijo que me deje ver
Si es un plano autorizado
Que hoy en da y por todos lados
Grababan lo que ms conviene

Yo le dije: - aqu lo tiene caballero
chele un ojo
Y no me permita el enojo
De tener pues que guardarle
Antes de que se convenza
Conque acrqese a mirarle
Y dgame qu es lo que piensa?

Se me acerc´ sin tardanza
Y se coloc´ a mi lado
Lo mir´ con desconfianza
Y dijo algo perturbado

-Pues tiene el nombre del rey
Y de muchos concejales
Y creo que tambn usted
Tiene quince emblemas reales

Quin es usted? -Me indag´-
Nada tengo que decirle- Respond-
Esa pregunta debi´ hacerla
Antes de irse de la boca
S seor, a tal extremo
Que en vez de participante del saber
Parece el dueo

Lo mir frunciendo el ceo
E iba sobre l sin tardanza
Ms se atraves´ un pequeo
Que interrumpi´ mi venganza

Siempre he respondido atento
Las preguntas de los nios
As que voltee a mirarle
Y le pregunt:

-Qu te pasa hijo?, di
Qu te tiene intrigado?
A lo que el rapaz me dijo
Con sus escasos siete aos

-´game, pues yo no creo
Vivir en un mundo acostado
Porque entonces si as fuera
No podra escupir parado

Ni tendra yo la mollera
Para arriba y el tamao
No sera cuesti´n de altura
Sino de gordura y de ancho

Ah, y no me vuelva a decir hijo
Tendra yo que estar tarado
Y corri´ con sus paps
A donde ya no le vi ms

Yo le escuchaba paciente
E iba a contestarle cuando
Vine de pronto a acordarme

Que eso no lo haba pensado

Y muchos menos preguntado al rey
En el momento cuando
Me entregara la teora
De La Cartografa Cuadrada

Nadie le critic&ocute; nada
Ni dijo esta boca es ma
De modo que estaba a punto
De brillar por mi insapiencia
Cuando entre la concurrencia
Surgi&ocute; una voz conocida
Y era la del conde Bruno
Que iluminado deca:

-Su teora es muy acertada
Y an si la Tierra es cuadrada
Diablos! no tiene por eso
Que perder su cara plana
A esto le llamo progreso

Y acost&ocute; e mapa en el suelo
Y dijo que las dos teoras
Se unan ambas, y explicbanse
Notable mejora

Y vino a preguntar de nuevo...
-O no es as compaero?
-Bueno, supongo que s. -Corrobor-
Este... ms o menos

Y entonces lo que me dijo
Me acab&ocute; de convencer
-No me venga con modestias
-Exclam&ocute;-. No se haga el tonto
No olvide las consecuencias
De antiguas interrupciones

Caballeros, venga venga
Un fuerte aplauso carioso
A este gran hombre de ciencia
Que domina planisferios
Y cartografas modernas

Y entonces, y ante ese aplauso
Yo tambn me present
Y as finiquita el cuento:

Hombre letrado por ley
Y por si no me conocieran...
Marcabr, juglar del rey