Fiva MC, Vier W

Sie lebt in einer Welt voll von Spielzeug aus Plastik /
mit Fernsehen am Morgen und Kindergymnastik /
das Essen gefroren in Truhen, sie macht sich /
tglich nur Backfisch und das Eis gibt's zum Nachtisch /
am Nachtisch stehen Bcher ber Piraten im Schlachtschiff /
die Nacht ist fantastisch bis es wieder Krach gibt /
das Licht hat verraten, wer wacht ist und bevor sie ein Schlag trifft /
nimmt sie ihr Herz und verstrkt dessen Lackschicht /
am Tag lebt sie taktisch im Rhythmus der Zeiger /
bringt die Flaschen zum Mll, geht zur Schule, lebt weiter /
hlt das Leben normal, hlt den Alltag schwarz-wei /
da keiner drber redet aber jeder davon wei /
es sind die Kinder und Kuchen und Kchenkalender /
der Kaffee am Morgen und die Hemden am Stnder /
und das tote Gefhl, dass sich daran nichts ndert /
ihre Welt dreht sich langsam und die Zune sind Rnder

denn keiner hrt, keine sieht, keiner sprt was /
und wer wei was passiert, ignoriert das /
vier Autos, drei Bder, ein Haus, zwei Frauen /
vier Wnde, zwei Leben, drei Kinder, ein Zaun /
keiner spricht ber das was passiert nachts /
und wer wei was geschieht ignoriert das /
neben Rasen und Beeten und den Pflanzen im Topf /
liegt hinter vier Wnden das Ghetto im Kopf

-cuts-
It's the world, that I live in /
there's nowhere to run, nowhere to hide /
it's the world, that I live in

Es sind die Blicke der Nachbarn, das Gerede von denen /
die selbst die Leichen im Keller vergraben und sehen /
dass es nicht immer mglich ist, das Bild nach auen zu wahren /
schick den Hund vor die Tr, schtz dein Haus mit Alarm /
das typische Viertel mit Garage und Garten /
das bliche "Aufstehen, Arbeit, Essen und Schlafen" /
und man steht auf, isst auf, schlft auf Kissen aus Gold /
Krpern aus Knochen und mit Kpfen aus Holz /
sie ist davon berzeugt er hat das Beste gewollt /
immer nur das, immer nur das Beste gewollt /
und umso fter sie den Satz all die Nchte wiederholt /
vergisst sie, dass sich das all die Nchte wiederholt /
nicht sprechen, kein Grund, kein Thema Familie /
das heit dasselbe Bette, derselbe Tisch, dieselben Ziele /
und das tote Gefhl, dass sich daran nichts ndert /
ihre Welt dreht sich langsam und die Zune sind Rnder

-chorus-

Und wenn du weit, was ich mein sag ich dir was /
du hast nicht zu verlieren, kommt riskier was /
ein Leben, zwei Menschen, ein Garten, ein Haus /
und nichts wird sich ndern, nur weil du daran glaubst /
und wenn du weit, was ich mein, dann sag 's mir nach/
es ist wichtig, dass ich was aus mir mach /
mein Leben, mein Weg, meine Hoffnung, mein Traum /
nimm Anlaufe und spring, spring ber den Zaun

-cuts-
-chorus-