

# Francesco Guccini, Venezia

Venezia che muore, Venezia appoggiata sul mare,  
la dolce ossessione degli ultimi suoi giorni tristi, Venezia, la vende ai turisti,  
che cercano in mezzo alla gente l' Europa o l' Oriente,  
che guardano alzarsi alla sera il fumo - o la rabbia - di Porto Marghera...

Stefania era bella, Stefania non stava mai male,  
morta di parto gridando in un letto sudato d' un grande ospedale;  
aveva vent' anni, un marito, e l' anello nel dito:  
mi han detto confusi i parenti che quasi il respiro inciampava nei denti...

Venezia un' albergo, San Marco senz' altro anche il nome di una pizzeria,  
la gondola costa, la gondola solo un bel giro di giostra.  
Stefania d' estate giocava con me nelle vuote domeniche d' ozio.  
Mia madre parlava, sua madre vendeva Venezia in negozio.

Venezia anche un sogno, di quelli che puoi comperare,  
per non ti puoi risvegliare con l' acqua alla gola, e un dolore a livello del mare:  
il Doge ha cambiato di casa e per mille finestre  
c' solo il vagito di un bimbo che nato, c' solo la sirena di Mestre...

Stefania affondando, Stefania ha lasciato qualcosa:  
Novella Duemila e una rosa sul suo comodino, Stefania ha lasciato un bambino.  
Non so se ai parenti gli ha fatto davvero del male  
vederla morire ammazzata, morire da sola, in un grande ospedale...

Venezia un imbroglio che riempie la testa soltanto di fatalit:  
del resto del mondo non sai pi una sega, Venezia la gente che se ne frega!  
Stefania un bambino, comprare o smerciare Venezia sar il suo destino:  
pu darsi che un giorno saremo contenti di esserne solo lontani parenti...