

Frank Zander, Oh Susie

Dies ist die tragische Geschichte eines verkorksten Liedes,
ich ging damals frohen Mutes ins Studio
und nahm mein selbst verfates Lied auf
ein Lied, so recht fr junge Menschen von heute,
doch dann kam ein Produzent und entfernte alle Worte
die seiner Meinung nach jugendgefhrdend oder zweideutig wren.
Hier ist das Ergebnis:

Du warst erst grad 14 Jahr,
als ich dich im Beatclub sah,
du warst so . . vom Scheitel bis zum ...
wir tranken . . . mit Orangensaft,
ich fhlte mich so abgeschlafft,
ich war nicht mehr der Jngste, sowieso,
doch deine . . . das drum und dran,
das heizte mich so richtig an,
erholen mute ich mich auf dem . . .

Oh Susi, was hast du getan?
oh Susi, du machst mich so an,
meine . . . die wchst wie ein . . . in deiner Hand,
denn ich bin doch auch nur ein Mann,
auch nur ein Mann.

Ich brachte dich sehr spt nach Haus',
im Auto zog ich meine . . . aus,
die Leidenschaft erhitzte mein Gemt,
dein Hndchen lag auf meinem . . .
was war denn pltzlich mit dir los?
Ich wute damals noch nicht, was mir blht.
Die Nacht war klar und war nicht kalt,
ich . . . dich im Eichenwald,
hab mich um deine . . . sehr bemht.

Oh Susi, was hast du getan, . . .

Auf einmal war es doch passiert,
wie schnell man seine . . . verliert,
du sagtest mir, du bekmst ein . . .
im . . . ist die Karriere jetzt,
ich hab auf's falsche Pferd gesetzt,
nur weil wir beide . . . und . . . sind

Oh Susi, was hast du getan?
oh Susi, das macht mich nicht an,
meine . . . schrumpft wie ein . . . in deiner Hand,
denn ich bin doch auch nur ein . . .
ein . . .

Gesprochen:

Nein, das gibt es doch gar nicht,
dieser verdammte Produzent,
macht mir meine ganze Karriere kaputt,
mein ganzes Leben,
das kann man doch nicht mit mir machen,
wenn ich den in die Finger kriege,
diese verdammte Filzlaus,
diesen dreckigen Kulturbanausen,
der will mir erklren wie man ein Lied schreibt!
Donnerwetter, ich bin doch ein Star
Himmel und . .