

# Hodak/2K, Late Night Studio Sessions

dziś ścieram se topa jak Bergson  
Warszawa Ochota  
tam gdzie maszynowa krzyżuje sieli z Włodarzewską  
wrzucana jest zwrota na bit  
2K ni bit podsyla prędko  
ty, zoba na chłopa co jebnał  
robimy bang, prr, bankroll  
stres poszedł się pieprzyć  
znów mam seks z tą twoja baby  
pax not dead  
jebać niebieskich , \*\*\*  
ona jest seksi kiedy sie drze do tego koleżki  
zdejmij mundur, no i weź przeproś matkę  
robimy bankroll skarbie  
jak casha nam wpadnie, to się nie p[ierd\* z hajsem  
młody H 2K to kombo nie wiem jak młody Carteir  
teraz lecimy rols royce – widze w tym pewną markę  
a dalej szlifuje rzemiosło  
bo wiem jak jest ciężko na dnie

Late Night Studio Sessions

Robię w kółko rzeczy

Siedzę, wpół do 3

Pisze znów wersety

Piję za kobiety

Pije też za mężczyzn, którzy byli z nami, gdy nie było pengi

Late Night Studio Sessions

Robię w kółko rzeczy

Siedzę, wpół do 3

Pisze znów wersety

Piję za kobiety

Pije też za mężczyzn, którzy byli z nami, gdy nie było pengi

teraz się dopiero zacznie  
ja robię to dla TYCH, KTÓRZY DALI nam szansę  
stopniowo jak gradient  
i przypominali nam stale, co ważne  
czasami dosadnie  
bez nich to byśmy wciąż brodzili w bagnie  
słuchaj:  
gdyby ni moi to dalej bym tyrał w tym korpo  
dziś dajemy dyla do Porto  
płyta sie chyba podoba odbiorcom  
słucha tego piłkarz, i barber i lekarz  
Irka, Bartek i Stefan  
idź tam w zaparte i śpiewaj - słyszę  
zatem przerywam cisze  
krzykiem w eter  
robimy z bratem wciąż muzykę  
wiec się szykuj szefie  
pora na spłatę tak jak Paluch  
tych kredytów , wierzeń  
robimy swoje wciąż pomału  
bez pomników z frezeń

Late Night Studio Sessions

Robię w kółko rzeczy

Siedzę, wpół do 3

Pisze znów wersety

Piję za kobiety

Pije też za mężczyzn, którzy byli z nami, gdy nie było pengi

Late Night Studio Sessions

Robię w kółko rzeczy

Siedzę, wpół do 3

Pisze znów wersety  
Piję za kobiety  
Piję też za mężczyzn, którzy byli z nami, gdy nie było pengi