

Intouchable, Hold Up (Feat. 113)

Je postich, ouais je postich!

J'ai les mmes cheveux que Dalida

la barbe de Fidel Castro

et un gros berreta!

La guimbardine de Columbo,

les lunettes d'Elton John,

et la dgaine distingues des frres Dalton.

Les lieux sont reprs, 9h devant la banque,

j'suis devant le sas, je sonne et je rentre,

je fais la queue comme tout le monde,

mes ptes m'attendent 2 rues plus loin,

je suis oprationelle dans 30 secondes.

Je guette le vigil, et vue qu'il me regarde bizarre,

je m'aproche vers lui et je lui dit: "Quest-ce que t'as connard?"

Je lui met un coup de plafond et de suite je sors

mon arme et je braque la grosse,

vue qu'elle se trouve derriere le comptoir,

"Ferme t'as gueule on va pas en fire tout une histoire."

D'ailleurs, hey ouvre le sas (ouvre le sas!!)

y a mes potes sur le trottoir,

je sors les sacs de sports en un temps record,

met juste l'oseille et dans 5 minutes je sors

{Refrain:}

On fait notre entre dans la banque sans faire TOC,

113 intouchable, ferme ta gueule c'est un hold-up!

On braque, charge les sacs et on dcolle!

La main sur la dtente tu seras pas le seul embrasser le sol!

On fait notre entre dans la banque sans faire TOC, TOC, TOC!

113 intouchable, ferme ta gueule c'est un hold-up!

On braque, charge les sacs et on dcolle!

La main sur la dtente tu seras pas le seul embrasser le sol!

En main tout est O.K., j'suis prt pour le feu d'artifice.

On est entr dans tes penss, remarque l'entre des artistes.

Artistes cagouls, je donne l'ordre que tout le monde se mette terre,

je tire une fois en l'air,

c'est bon on le feu vert!

Bonjour m'sieur directeur,

on vient relever les compteurs,

on va pas passer une heure attendre les inspecteurs.

Assez parl et passons aux choses srieuse,

j'ai pas le temps de m'attarder, chaque secondes me sont prcieuses!

Pendant qu'on est dans les temps, j'm'occupe de l'

du travail de pro, t'inquiete on laissera pas de trace,

je remplis les sac bloc, et l, la pourriture veille,

si a tourne au drame on va laisser des cervelles.

Direction la salles des coffres, j'emmne le directeur au sous-sol,

mais l y a un p'tit problme, c'batard ne veux pas cracher le code,

oblig de squestr, y a refus d'obtemp, r,

il a fallu que je lui fasse montr des photos de sa femmes ligote!

Je prend en otage 1 client qui a voulu faire le justicier

canon sur la tempe on fais plus a sinon je vais te tuer

a risquerais de finir en boucherie

y a plus de temps a perdre on se dirige vers la sortie.

On monte les escaliers les sacs charg

on peut y aller j'crois que les gars on a touch un gros paquet de billets.

J'allais oubli je prend le directeur pour couvrir la fuite

ce on vas le lch sur le prif

'Ok on se barre (on se barre) dans les sacs plus de 100 barres

je prviens le D, le M qui sont rest a l'cart

a la sortie de la banque

on se prcipite la planque ,

le D prt partir avant qu'il y ai une descente.

Y a rien qui manque?
Non ! Le D est l?! Ouais !
Le M est l? ? Ouais !
La pourriture !Ouais !
Le colonel ? ouais ouais vas y on se barre,
vas y tous dans la voiture.

{au Refrain}

Aprs une entre surprenante,
une sortie plutt fracassante,
mes membres en attente
dans l'attente d'une couille imminente,
je garde le contact et mon one (et mon one)
Plus que 10 secondes,
putain a me laisse juste assez de temps pour finir ma blonde
ils ont l'air chargs, je pense que le coups marcher,
Drive au volant je vous conseille de vous accrocher,
frain main, tte queue, trace avec mes complices,
DR6, 1, 2, 3, 4 j'aime la police.
Je reprends le volant, sans avoir fait le contrle technique,
mais cette fois-ci, moi je fonce dans le tas si a se complique!
C'est de mme pour l'aider, premiere droite pas 500 mtres!
H, h, h, y a de la boucave ou quoi l?
C'est P.D. bouclent le primtre,chronomtre la main,
uzils porte de main,
personne nous freine!
Gare par les quais moi j'connais le chemin,
Vas-y, vas-y bombarde derrire, ouais y a les conds,
vas-y bombarde,

{au Refrain}