

Joaquin Sabina, Medias Negras

La vi en un paso cebra toreando con el bolso a un autobs
llevaba medias negras, bufanda a cuadros, minifalda azul.

Me dijo tienes fuego, tranqui que me lo monto de legal
sal ayer del talego, que guay si me invitaras a cenar.

Me echø un cable la lluvia, yo andaba con paraguas y ella no
-A donde vamos rubia?. -A donde t me lleves. -Contestø.
As que fuimos hasta mi casa. -Que es el polo.

-Le advert. -Con un colchøn nos basta, de estufa, corazøn, te tengo a t.
Recalent una sopa con vino tinto, pan y salchichøn.

A la segunda copa, -qu hacemos con la ropa?, -preguntø.
Y yo que nunca tuve ms religiøn que un cuerpo de mujer,
del cuello de una nube aquella noche me colgu.

Estaba sølo cuando al da siguiente el sol de desvelø.
me despert abrazando la ausencia de su cuerpo en mi colchøn.
Lo malo no es que huyera con mi cartera y con mi ordenador
peor es que se fuera robndome adems el corazøn.

De noche piel de hada, a plenas luz del da Cruella de Ville,
maldita madrugada y yo que me crea Steve Mc Queen.
Si en algn paso cebra la encuentras, dile que le he escrito un blues;
llevaba medias negras, bufanda a cuadros, minifalda azul.

Me dijo tienes fuego, tranqui que me lo monto de legal
sal ayer del talego, que guay si me invitaras a cenar.

De noche piel de hada, a plenas luz del da cruel abdevil,
maldita madrugada y yo que me crea Steeve Mc Queen.

Si en algn paso-cebra la encuentras, dile que le he escrito un blues
llevaba medias negras, bufanda a cuadros, minifalda azul.