

# Julieta Venegas, 100 Años De La Abuela

(Una, dos, tres...

Estas son las maanitas que cantaba el Rey David  
a las muchachas bonitas se las cantamos aquí  
despierta nana despierta, mira que ya amaneció  
ya los pajarillos cantan, la luna ya se metió  
yuuuuuu... bravo)

Y viejos los cerros!

Y reverdecen!

Fuimos al rancho a ver a mi abuelita  
que con orgullo su cumpleaños festejó  
pa' celebrarlo reunió a toda la familia  
en el ranchito que con mi abuelo fincó  
en el pastel pusimos cien velitas  
y de un soplo toditas apagó  
tomamos fotos de toda la familia  
los padres con sus hijos que son nietos de la abuela  
y sus hijos son bisnietos y hay también tataranietos  
y hasta el perro se coló;

Cuando cantamos las alegres maanitas  
de sus ojitos rodaron dos lagrimitas  
el to Lorenzo se sentó a tocar el piano  
y de un estuche sacó Flix su acordeón  
bailamos valsos, jarabes y hasta jota  
también la polka de puntita y de tacón  
de la cocina escapaban los olores  
de chorizo con frijoles, asaderos, chimichangas,  
guacamole y nopalitos para comer en taquitos  
agua y nieve de limón

(Chiquitibum a la bim bom ba  
chiquitibum a la bim bom ba  
a la bio a la bao a la bim bom ba  
nana nana ra ra ra)

Ah caray como ha crecido su familia!  
Le dijo el cura a mi abuela Rafaelita  
seguramente suman más de ciento veinte  
más nueras, yernos, y con suegros de pilón  
también vinieron los compadres, los ahijados  
más los vecinos y el vaquero Filemón  
la abuela dijo que cuando era chiquilla  
andaba Pancho Villa tirando de balazos  
y agarrándose a trancazos  
por la sierra en su caballo, pues había Revolución

Cuentame abuela, conociste a Pancho Villa?  
había bosques en ese cerro pelón?  
¿cuánto costaba el kilo de tortilla?  
Y ¿qué veas si no había televisión?  
¿a qué jugabas si no tenías nintendo,  
computadora, patineta y compact disc?  
Cuentame abuela, del rancho y de mi abuelo  
¿cómo eran las ciudades sin autos ni edificios  
sin luces mercuriales, sin plazas comerciales  
y sin contaminación?

A media tarde comenzó a abrir los presentes  
que en una mesa se apilaban por montón  
"Quiero ver todos, sobre todo el más grandote,  
y el más chiquito, y el de en medio por favor"  
Abrelos pronto abuelita, estoy ansiosa

pues casi llegas al que yo hice para ti  
haba perfumes, aretitos y peinetas  
jaboncitos perfumados, chocolates envinados  
en cajitas, arreglados, con moitos adornados  
y estos versos que escrib

Cuando era tarde, muy cerca de las doce  
a los chiquillos nos mandaron a dormir  
antes pedimos a la abuela nos contara  
de mi abuelito, que del pueblo fue sherif  
de sus andanzas por la sierra en su caballo  
arriando vacas de Agua Prieta hasta Tucson  
quiero aprender canciones de zarzuela  
bailar como tu abuela, al compas de la pianola  
pues no haba sinfonola ni sonido en grabadora  
en los bailes de carquis  
cuentame abuela de nuevo esas historias  
de vaqueros y de apaches, de espaoles,  
irlandeses, chinos, yanquis y franceses  
que fundaron estas tierras donde yo mero naci