

Kettcar, Graceland

Freitagabend, Altbau, 4.Stock

Wir nennen es Party

Wir betreten die Haupthalle durch den Westflgel

Luft ist geschwngert mit Lgen wie:

Man ist immer so alt wie man sich liebt

Da ist man dann besser dabei

Und jeder Satz fngt an mit "eigentlich..."

Und endet nicht

Das ist Graceland, Baby

Keiner wird erwachsen

Die kleinen, dicken Kinder auf der Suche nach Kuchen

Graceland, Baby

Man ist tot oder jung

Nur die halbe Welt wartet auf den nchsten Hftschwung

Nur:

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen

Wir hatten Songs, Sex

Alles wie immer

nur jnger

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen

Elvis has left the Kartenhaus

Und ich wei, wei, wei der King ist der Knig

Nur die tote Idee ist am Ende zu wenig

Wenn alle nackt sind wer ist dann der Rebell?

Distinktion und Einbaukche

Dort hinten verteilen sie Wachsmalstifte

Ich glaube die Styler die anders sein wollen, wollen malen

Nach Zahlen

Das ist Graceland. Ich bin einer von ihnen

Es gibt ja auch ernsthaft keine Alternativen

Dieser Wahn ist lcherlich, dumm und zerrissen

Das macht weiter nichts

Nur man muss es halt wissen

Graceland. Man ist jung oder tot

Das ist Graceland jung oder tot

Das ist Graceland. Du bist hier tot oder jung

Das ist Graceland, Baby. Nur ohne Hftschwung

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen

Wir hatten Songs, Sex

Alles wie immer

Nur jnger

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen

Elvis has left the building