

# Kettcar, Graceland (Krink Remix)

Freitagabend, Altbau, 4.Stock  
Wir nennen es Party  
Wir betreten die Haupthalle durch den Westflgel  
Luft ist geschwngert mit Lgen wie:  
Man ist immer so alt wie man sich liebt  
Da ist man dann besser dabei  
Und jeder Satz fngt an mit "eigentlich..."  
Und endet nicht  
Das ist Graceland, Baby  
Keiner wird erwachsen  
Die kleinen, dicken Kinder auf der Suche nach Kuchen  
Graceland, Baby  
Man ist tot oder jung  
Nur die halbe Welt wartet auf den nchsten Hftschwung  
Nur:

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen  
Wir hatten Songs, Sex  
Alles wie immer  
nur jnger  
Wir wrden alle sofort von vorn anfangen  
Elvis has left the Kartenhaus

Und ich wei, wei, wei der King ist der Knig  
Nur die tote Idee ist am Ende zu wenig  
Wenn alle nackt sind wer ist dann der Rebell?  
Distinktion und Einbaukche  
Dort hinten verteilen sie Wachsmalstifte  
Ich glaube die Styler die anders sein wollen, wollen malen  
Nach Zahlen

Das ist Graceland. Ich bin einer von ihnen  
Es gibt ja auch ernsthaft keine Alternativen  
Dieser Wahn ist lcherlich, dumm und zerrissen  
Das macht weiter nichts  
Nur man muss es halt wissen

Graceland. Man ist jung oder tot  
Das ist Graceland jung oder tot  
Das ist Graceland. Du bist hier tot oder jung  
Das ist Graceland, Baby. Nur ohne Hftschwung

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen  
Wir hatten Songs, Sex  
Alles wie immer  
Nur jnger  
Wir wrden alle sofort von vorn anfangen  
Elvis has left the building