

Kettcar, Graceland (Plemo Remix)

Freitagabend, Altbau, 4.Stock
Wir nennen es Party
Wir betreten die Haupthalle durch den Westflgel
Luft ist geschwngert mit Lgen wie:
Man ist immer so alt wie man sich liebt
Da ist man dann besser dabei
Und jeder Satz fngt an mit "eigentlich..."
Und endet nicht
Das ist Graceland, Baby
Keiner wird erwachsen
Die kleinen, dicken Kinder auf der Suche nach Kuchen
Graceland, Baby
Man ist tot oder jung
Nur die halbe Welt wartet auf den nchsten Hftschwung
Nur:

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen
Wir hatten Songs, Sex
Alles wie immer
nur jnger
Wir wrden alle sofort von vorn anfangen
Elvis has left the Kartenhaus

Und ich wei, wei, wei der King ist der Knig
Nur die tote Idee ist am Ende zu wenig
Wenn alle nackt sind wer ist dann der Rebell?
Distinktion und Einbaukche
Dort hinten verteilen sie Wachsmalstifte
Ich glaube die Styler die anders sein wollen, wollen malen
Nach Zahlen

Das ist Graceland. Ich bin einer von ihnen
Es gibt ja auch ernsthaft keine Alternativen
Dieser Wahn ist lcherlich, dumm und zerrissen
Das macht weiter nichts
Nur man muss es halt wissen

Graceland. Man ist jung oder tot
Das ist Graceland jung oder tot
Das ist Graceland. Du bist hier tot oder jung
Das ist Graceland, Baby. Nur ohne Hftschwung

Wir wrden alle sofort von vorn anfangen
Wir hatten Songs, Sex
Alles wie immer
Nur jnger
Wir wrden alle sofort von vorn anfangen
Elvis has left the building