

Kettcar, Raveland (Frittenbude Remix)

Sonntag Mittag, ein Altbau im dreizehnten Stock,
Dachterasse, wir nennen es Party - schau her!
Wir betreten die Haupthalle durch den brennenden Westflgel.
Die Luft ist geschwngert, geschwngert mit Lgen.
Wie "Man ist immer nur so alt, wie man sich liebt."
Da ist man besser dabei, besser dabei, besser dabei.
Und jeder Satz fngt an mit "eigentlich"
und endet nicht.

Das ist Raveland, Baby.
Keiner wird erwachsen,
die dicken, kleinen Kinder auf der Suche nach Kuchen
Das ist Raveland Baby, man ist tot oder wach.
Nur die halbe Welt wartet auf den letzten Tag.
Wir wrden alle sofort von vorn' anfangen,
wir haben Songs, Sex, alles ist wie immer,
nur jnger.
Wir wrden alle sofort von vorn' anfangen,
Mickie Maus has left the Kartenhaus.
Mickie Maus has left the Kartenhaus.

Und ich wei, wei, wei, der King ist der Knig.
Nur die tote Idee ist am Ende zu wenig.
Wenn alle nachts sndigen, wer ist dann noch Rebell?
Wer war gestern Rebell? Wer ist morgen Rebell?
Weie Neonrhren - wirken immer noch verstrend!
Bunte Neonrhren - wirken immer noch betrend!
Dort hinten verteilen sie Fingerfarben.
Die, die anders sind und es immer waren,
sollen malen nach Zahlen und schaffen es nicht.
Wir sollen malen nach Zahlen und schaffen es nicht.
Malen nach Zahlen, wir schaffen es nicht.
Wir sollen malen nach Zahlen und schaffen es nicht.

Das ist Raveland.
Ich bin einer von Ihnen,
es gibt ja auch ernsthaft keine Alternative.
Dieser Bann ist lcherlich, dumm und zerissen,
das macht weiter nichts, nur man muss es halt wissen.
Raveland, man ist noch wach oder schon tot.
Das ist Raveland, wir sind jung oder tot.
Das ist Raveland, du bist hier tot oder wach.
Das ist Raveland, Baby, nur ohne Bewegung
Wir wrden alle sofort von vorn' anfangen.
Es ist alles wie immer, nur jnger.
Es ist alles wie immer, nur jnger.
Harald Juhnke has left the building.