

Kinderzimmer Productions, Irgendjemand Muss D

Kinderzimmer k k Pro-Pro-Pro-Productions. Ba-Ba-Ba-Baggefudda.
Uhh, mann-o-mann. Oh mein Gott, was soll das denn.
Hey! Ihr habt doch - Du Hund - 'n Arsch offen.
Kann das hier irgendjemand unterbinden. Bitte Leute!
Ja von wegen. Komm, komm, komm.
Uhh, mein Gott. Ey was ne Combo: Baggefudda Kinderzimmer.
Zeig (m)ir (d)eine Zhne. Na gut, Na schn, wenn's sein muss.

B-a-g-g-e-f-u-d-d-a und
Ka-inderzimmer, wir sind da fr immer
Manche finden meine Stimme schlimm, manche finden sie schlimmer
Ich finde sie prima, man vergisst sie nie wieder
Auch mein Flow stand zur Debatte, fr das, was ich mache

Ist dein Intelligenzquotient ganz sicher nicht die Messlatte
Und damit keiner eine von Klaus' besten Zeilen vergisst
Wenn's euch nicht gefllt, hrt doch weiterhin den anderen Mist
Wer hat schon Nerv und Bock auf deinen Hip und Hop

Hr auf vor dem Spiegel zu posen, such dir lieber 'nen Job
Whrend Mama deinen Arsch nachtrgt und Papa Geld verdient
Rauchst du Hanf und bist stolz, dass du dir den Arsch allein
Abwischen kannst

A tut er, tut er. A tut er, tut er weh
Wenn ich ihm an die Eier pack' und um 360 Grad dreh'
Wir werden sehen, wer zuletzt lacht, tut er tut er lachen
Nie wieder bis zum Ende deines Lebens kannst du Kinder machen

(chorus)
Lass dir die Luft aus deinem Luftschloss
Du fragst: Warum? und ich sag: Irgendjemand muss doch
Du sagst: Oh nein, und wir sagen: Oh doch
Setzen dich unter Druck wie ein Dampfkochtopf
Stopfen dir das letzte Schlupfloch
Du fragst: Warum? und ich sage: Irgendjemand muss doch
Du sagst: Oh nein und wir sagen: Oh doch
Einen jetzt zum Schluss noch: Irgendjemand muss doch!

Ich schlepp dich ab in mein Reimbordell
Da biet' ich jedes Tempo an und pitch von langsam auf schnell
Von dnn und fett bis dunkel und hell
Besorg ich es jeder unruhigen Seele universell

Verfge ber jede Menge freie Zimmer wie im Bates Motel
Und hab den Schlssel stecken, der generell
In jede Tr passt und ffnet in ein anderes Reich
Seid herzlich willkommen es folgt sogleich

Die grsste Missgeburt der deutschen Hip Hop-Industrie
Marius Thomalla a.k.a M T
Deine Gesichtszge entgleisen, du siehst so aus, als denkst du: Scheie!
Net schon wieder diese Typen, die ihren Fans das Ohr abbeien

Auf'n Magen schlagen und / oder rsche aufreissen
Und das alles mit dem Mund wie bitte?! scheie!

chorus

Ich schick dich zurck in die Muschi deiner Mutter
Du denkst, das ist ein dummer Spruch, man das ist Baggefudda
Was is'n los mit dir MT hast du'n Schaden im Dach?
Ja ich weiss ich bin mad und man sagt es mir nach

Pervers und vulgr ist meine Art mich auszudrcken
Auf Beats die hart sind und von mir aus auch verrckt klingen
Hab kein Problem mit denen, trau mich drber zu gehen
Mein Egometer steigt nach oben, fuck! Ich bin so souverän!

Ich eliminier, eliminier
Eliminier, ey, was machst du denn hier?
Zweimal links und rechts plus eine Kopfnuss noch
Ich bring dich zum Weinen, jetzt! Irgendjemand muss doch!

(chorus)

Zhne zeigen straight nach vorn
Mit Knalleffekt wie bei Popcorn
Von links nach rechts durch beide Ohren
Sich schmerzhaft durch den Schdel bohren

Feuer frei aus allen Rohren
Nimm es hin, du hast verloren
Sub sub standard Unternorm
Pyrotechnik Explosion