

Kollegah, Kokamusik

[Verse 1]

Ey, Playerhater guck, der berpimp ist back
Isst die Bitches laufen im Japaner-Schlierinnen-Dress
und bitte rede nicht, die Uhr und der Ferrari seien Luxusgüter
ich zeig dir nen Wert in Bar wie ein Luftdruckprüfer
Bettige den elektrischen Fensterheber des Cadillac Escalade, fahr
shoppen mit ner pechschwarzen American-Express-Magnetcard
und schaue nicht auf Preise und Sonderausstattungspaket
sondern auf Handschuhfachgröße und Kofferraumvermögen
Yeah, während vor meinem Haus mit Kameras in Rosenbüschen
Schlampen abends fotoschnippend spannen so wie Bogenschützen
ticke ich gelbe Paste aus Amphetamindrogenküchen
an Junkies auf dem Schloßstrich und manchmal auch an Modepöppchen
große blonde Models, in der Modebranche tätig
und grad frisch vom Catwalk kommend so wie Pfotenabdrücke im Schnee
Ich lass den Pitbullterrier los
und du liegst wie Diskuswerfer fix und fertig halbtot mit Meniskusverletzung am Boden!

[Hook]

Ey ich komme in deine Gegend, Leute weinen Tränen
es ist Kollegahderboss, mit beutelweise Schnee
ich komm mit ner Bande Gees, die nach Meuterei Schrägstrich
Ruberei täglich Euroscheine zählen
das ist Kokamusik, der totale Krieg
du sitzt lieber bei dein' Eltern auf dem Sofa und liest
denn dir ist sowas zu viel
Ey das ist kein Battlerap, das ist Messerstecher-Stresserrap, Kokamusik

[Bridge]

Yeah, ey ich stemme Kilos auf Hantelbänken
berquer mit Kilos die Landesgrenze
hört wie mein Rufton klingelt
es ist deine Mum, ich drücke sie weg, als wär es Sumoringen

[Verse 2]

und schaff' mein Geld in die Schweiz, vorbei an der Steuer
Amsterdam ist meine zweite Heimat nach Deutschland
und ich bring wieder wie Weihnachten nach Deutschland
was Hustler, Mois, du bist Fleischereifachverkäufer
Playerhater renn, das ist Selfmade
ich erniedrige Wannabe-Gangsterrapper aus L.A.
ey und wenn sie sehen, wie ich den Gebrauch der Gun be-
machen sich deine Bodyguards aus dem Staub, wie Sandströme
Ey während Frauen sich bei dein' Anblick biegen vor lachen
berstehen sie meinen nicht ohne multiple Orgasmen
meine Jeanshöschen sind prallgefüllt mit Scheinen
statt Ersatzreifen im Kofferraum ein halbes Kilo Weies
Nebenbei bemerkt haben die diamantbesetzten Watches
die das Handgelenk des Bosses zieren, ne Stange Geld gekostet
ey das ist Kokamusik, das ist der totale Krieg
Bitch dir ist sowas zuviel

[Hook]

Ey ich komme in deine Gegend, Leute weinen Tränen
es ist Kollegahderboss, mit beutelweise Schnee
ich komm mit ner Bande Gees, die nach Meuterei Schrägstrich
Ruberei täglich Euroscheine zählen
das ist Kokamusik, der totale Krieg
du sitzt lieber bei dein' Eltern auf dem Sofa und liest
denn dir ist sowas zu viel

Ey das ist kein Battlerap, das ist Messerstecher-Stresserrap, Kokamusik

[Verse 3]

Mutterficker das ist Kokamusik, ich komm zieh die Gun und sorg fr
den totalen Krieg so wie Omaha-Beach! Stepp in den Club und baller
mir Nasen in dem Wert von deinem Monatsverdienst komm und hole dich
bei Nacht aus deiner spieigen Doppelhaushlfte
du siehst nurnoch den sich schlieenden Kofferraumdeckel
nie mehr Tageslicht, nie wieder Sonnenaufgng
nur noch kurz ein auf dich zielendes Shotgunlauf-Ende
ich komm mit Gewaltanwndern, aus den Balkanlndern
Bitches fchern mir Luft zu, mit Palmenblttern
Hab im Ledermantel Weies, leg auf elegante Weise meterlange Lines,
bin high wie Alpengletscher high wie Falkennester, durchkreuze deine Gegend
es ist der Big Boss, mit beutelweise Schnee
er kommt mit ner Bande Gees, die nach Meutereien Schrgstrich
Rubereien tglich Euroscheine zhlen
Ich trag unter beiden Armen dicke Geldscke, parke den SL, checke ein in dem Loft
einer renomierten Hotelkette, stepp ber den hellgelben Fellteppich,
baller mir ne Line in den Kopf bleibe Boss und man munkelt, Bitch, dass
ich unterm Strich circa alle 14 Tage deine Mutter fick und das immer erst nachdem
ich ihren Ausweis gecheckt hab um zu sehn ob das auch wirklich deine Mutter ist
Der Boss steppt in die Hood, schwere Wolken am Himmel
doch er ist sonnenbebrillt, als wr's ein Sommeridyll
und er macht selten Angaben darber wieviel er vertickt hat aber
wenn dann sind die stets in Tonne, wie Mil
Yeah, ich komme mit der Gun in deine Bude rein und demtige deine Mum auf ganz ble Weise
geb ihr Schellen und schon lsst sie das Dampfgleisen elegant ber meine Anzge gleiten!