

# Lynda Lemay, Un Truc De Passage

L'homme tait franais, la femme tait russe  
Tous deux voyage aux tats-Unis  
Tous deux attendaient le mme autobus  
Presque sans bagages, comme des sans-abri

Ils se composaient dans le terminus  
Un nouveau langage bizarrement joli  
Presque du franais et presque du russe  
Et l'anglais d'usage qu'ils avaient appris

Au fil du trajet, dans le processus  
Du bon bavardage qui se pervertit  
Le couple savait qu'il s'agirait juste  
D'un truc de passage vou l'oubli

L'homme tait franais, la femme tait russe  
Leurs deux curs volages n'avaient qu'une envie  
Lui s'imaginait dlivrer le buste  
De l'pais corsage demi rempli

Elle se retenait d'explorer les muscles  
De ce corps sauvage de mle aguerri  
Il y eut deux arrts puis un terminus  
Un sac de couchage pour deux corps unis

Au matin dormaient l'homme et sa Vnus  
Tous deux en otages de l'autre endormi  
Mais dans le respect de leur consensus  
L'ventuel chantage n'tait pas permis

L'entente voulait qu'ce soit jamais plus  
Qu'un truc de passage vou l'oubli

L'homme tait franais, la femme tait russe  
Sans enfantillage, tous deux ont repris  
Chacun leur trajet et leur autobus  
Tous deux le visage un peu dconfit

La femme chassait le souvenir robuste  
De son court voyage aux tats-Unis

Alors que germait dans son utrus  
Un truc de passage vou l'oubli