

Mago De Oz, El Cuco Y La Z

(Representa la lucha interior de Jess. La meloda del violn expresa el baile de una gitana, y la parte

(Msica: J. M Alonso - Mago de Oz)

5. HASTA QUE TU MUERTE NOS SEPARE

(Mediante sta parbola, Jess ense a sus discpulos que lo importante es el amor, est o no institucio

Tan s´o quiero que mi voz
te desespere y robe la raz´n
y llorando que te abrases
a tus miedos, coraz´n.

Espero el da "muequita linda"
en que tu herida sea tan fuerte
que bandote en recuerdos,
s´o te bese el alcohol.

Y vers tu linda cara
frente al espejo demacrada
y el dolor ser tu amor
masturbando tu mirada.

Tan s´o quiero verte llorar
he mandado a la muerte a buscar
tan s´o quiero orte gritar
en el infierno te he de encontrar.

Tan s´o quiero que tu alma
no vuelva ha ver la luz del sol
y que llores sangre y miedo
y que pagues, coraz´n.

Intentar pisar tu orgullo
tantas veces como pueda
hasta que mi odio te parezca
aire para respirar.

Y vers tu linda cara
frente al espejo demacrada
y el dolor ser tu amor
masturbando tu mirada.

Con este anillo te desposo
hasta que tu muerte nos separe
es tan fina la barrera
entre el odio y el amor.

Lamers tu cuerpo desnudo
con ginebra en un portal
mendigando un poco de amor
las ratas te acariciarn.

(Msica: Mago de Oz)
(Letra: Txus)