

# Marco Borsato, Vreemde Handen

ik heb met m'n oren dicht naar jou geluisterd  
en ik hoorde niets bijzonders aan je stem  
toen je al die lieve dingen hebt gefluisterd  
dacht je hoogstwaarschijnlijk elke keer aan hem  
ik heb bewusteloos naast jou in bed gelegen  
en ik heb niet eens een aarzeling gevoeld  
toen ik je lichaam zonder passie zag bewegen  
omdat je passie voor een ander was bedoeld  
het ontbreekt me aan de moed om jou te vragen  
of die ander tussen ons is in gaan staan  
ook al voel ik mij vernederd en verraden  
ik ben doodgewoon te bang dat je zult gaan  
ik heb met m'n ogen dicht naar jou gekeken  
en ik weet niet meer of ik je nog wel ken  
want mijn zekerheid is voor de angst geweken  
dat ik eigenlijk een vreemde voor je ben  
en dat ik in deze leugen moest belanden  
heeft me niet alleen verward maar ook verwond  
want je lijf is aangeraakt door vreemde handen  
en er zaten vreemde lippen aan je mond  
Hoe snel iemand een ander volledig opzij kan zetten  
en vergeten!!