

# Mc Solaar, ? La Claire Fontaine

Subtil et versatile le reptile tranquille  
Entre dans le rythme comme on entre dans une femme facile  
Présent malgré le temps comme l'air du temps de Nina Ricci  
Et plus en forme que Victor Pecci  
Esprit sain, corps sain up to date  
La quête de connaissance et lui forment en fait  
Un fait intrinsèque  
Tout se passe comme par passe-passe  
Pour le philanthrope hip hop  
Mais note que sa parlote peut-être une armlock  
Est ou Ouest la peste infeste reste les rimes antidote  
Qui m'carte des Stupids on the block  
L'ais les a lss et laisse dans leur aise  
Et telle la bise ou l'Aliz  
Erose leurs thèses niaises et biaises  
Qui les ramnent six-sept ans avant la sixième  
O les gosses apprennent,  
la claire fontaine

la claire fontaine comme l'époque  
O le swingeur philosophique tu tait vtu d'un simple short  
Nous faisons des additions sur le tableau noir  
De retour au pupitre j'avais le nez pos sur mon buvard  
A la rcr c'tait foot, cache-cache et billes  
A la sortie des miniruffs taxait les glaces la vanille  
Dsormais c'est la crise, dans la rue des gens gisent  
On piste les traces du Christ quand le matérialisme se matérialise  
Et de la lutte des glaces on passe celle des classes  
Ceux qui taxaient les cnes sont maintenant ceux qui vont faire les casses  
Le hic est que les addictes l'ASSEDIC abdiquent  
La crise est aussi triste que l'outrage la rue Copernic  
La haine ne paie pas, c'est l'ANPE qui paie  
Ceux qui regrettent l'cole, les colles, les pions et veulent du cash money  
L'époque où la matresse leur apprenait sans peine  
Et sans haine malsaine  
la claire fontaine

Changement de style, changement de thème  
Changement de rimes calme saine et sereine  
Ainsi le rythme imite les rites du septième ciel  
Comme dans un film de Marc Dorcel  
Je fais de la musique voilà pourquoi j'ai plein de collègues  
J'hrite de leurs legs et dynamite Charly Oleg  
La dubitative plume du pote du bitume  
Fait ratatata sur les tartes aux tunes  
Telle la madone de la mélodie minable Madona  
Je lui préfère Tabatha qui ne cache pas et ne chante pas  
Constata que l'on vend des disques  
Avec une culotte et une jupe  
Oulahup barbatruc, et l'on vend au sextuple  
Clinancourt humaine elle se brocante elle-même  
Je ne juge pas, moi j'aime.

la claire fontaine