

# Mejk, O la li, o la li

1. Kiedy&#347; by&#322;am bardzo smutna,  
ci&amp;#261;gle z&amp;#322;a, ponura i  
zrozumia&amp;#322;am, co to u&amp;#347;miech, kiedy  
za&amp;#347;piewa&amp;#322;e&amp;#347; mi.  
REF. O la li, o la, la jeste&amp;#347; ty, jestem ja,  
O la li, o la, la &amp;#347;piewasz ty i &amp;#347;piewam ja. BIS
2. Sta&amp;#322;o si&amp;#281; to dnia pi&amp;#281;knego,  
s&amp;#322;o&amp;#324;ce grza&amp;#322;o, &amp;#347;wieci&amp;#322; maj,  
ty podszed&amp;#322;e&amp;#347;, za&amp;#347;piewa&amp;#322;e&amp;#347;  
&amp;#380;ycie mi zmieni&amp;#322;e&amp;#347; w raj.
3. Ta&amp;#324;czyli&amp;#347;my w dyskotece,  
zawirowa&amp;#322; ca&amp;#322;y &amp;#347;wiat,  
przytuli&amp;#322;am si&amp;#281; do ciebie,  
&amp;#347;piewaj&amp;#261;co rzek&amp;#322;am tak.