

Олег Митяев , Французенка

Неровность вычурная крыш течет за горизонт□□
Семнадцатый квартал. Париж. Чуть вздрагивает зонт□□□□□□
И женщина французская серьезна и мила□□□
Спешит сквозь утро тусклое. Должно быть проспала.□□□□□

И тем кто встретится ей улочкою узкою□□□
Не догадаться здесь у всех свои дела□□□□
Она хоть бывшая, но подданная русская□□□
Она такая же москвичка как была□□□□
Она хоть бывшая, но подданная русская□□□
Она такая же москвичка как была.□□□□

У бывшей русской подданной в квартире кавардак,□□□□□□
А значит что-то и в душе наверняка не так,□□□
Но как легки ее слова и пусть неважно спит,□□□
Но от "Столичной" голова наутро не болит.□□□
□

И вспоминая сон про дворики арбатские□□□
Она как в реку погружается в дела.□□□□
И несмотря на настроение дурацкое□□□
Она такая же москвичка как была.□□□□
И несмотря на настроение дурацкое□□□□
Она такая же москвичка как была.□□□□

Каштаны негры продают у площади Конкорд,□□□
Бредет сквозь лампочек салют бесснежный Новый год□□□□□
И парижане о своем задумавшись спешат□□□
И Рождество опять вдвоем с подружкой из США.□□□□□
□□

Наполнит праздничный Париж вино французское,□□
А ей пригрезится Москва белым-бела.□□□
Она пьет водку так как подданная русская,□□□
Она такая же москвичка как была.□□□□
Она пьет водку так как подданная русская,□□□
Она такая же москвичка как была