

# Naiv, Wybory

Małe czy duże  
Stokrotki czy róże  
Wyjechać w podróż  
Na dzień czy na dłużej

Przez wieś czy przez miasto  
Wziąć tort czy wziąć ciasto  
A gdy światła zgasną  
Co zrobić z niewiastą

Teraz czy potem  
W ciszy z jazgotem  
Czy nocą czy w dzień  
Czy światło czy cień

Refren czy zwrotka  
Mój pies Twoja kotka  
Czy jawa czy sen  
Czy tamten czy ten

Odejść czy zostać  
Mój cień Twoja postać  
Rozerwać czy zszyć  
Dziś mieć jutro być

Rozpalać czy kadzić  
Pozostać czy zdradzić  
Na zawsze na raz  
All in czy też pass

Kayah czy Goran  
Tora czy Koran  
Na skrót czy po torze  
Grayscale czy w kolorze

Będzie czy było  
Nienawiść czy miłość  
Na wierzchu, na dnie  
Tak tak czy nie nie

Ref: A na mostach pary  
A po knajpach sny  
W szklankach śpią koszmary  
W oczach wierne psy

Co się teraz liczy?  
Za czym warto stać?  
Jakie hasła krzycheć?  
W co najlepiej grać?

Żona czy żony  
W jedną w dwie strony  
Nuda czy śmiech  
Czy żar czy sam miech

Wszystko czy wcale  
Czy radość czy żale  
Czy "Zdrada i Gniew"  
Czy "Dla Nas" ten śpiew

Nowe czy stare  
Na flet na gitarę  
Czy wszystko czy nic  
Czy umrzeć czy żyć

Bić się czy poddać  
Zatrzymać czy oddać  
Samemu czy z nią  
Ze śmiechem czy z łzą

Ref x2: A na mostach pary  
A po knajpach sny  
W szklankach śpią koszmary  
W oczach wierne psy

Co się teraz liczy?  
Za czym warto stać?  
Jakie hasła krzyczyć?  
W co najlepiej grać?

Jeśli trzeba wybrać  
Jeśli trzeba znać  
Ja wybieram Ciebie  
Ja wybieram Was

A na samym końcu  
A na samym dnie  
Ja wybiorę Ciebie  
A Ty wybierzesz mnie