

Natalia Nykiel, Kokosanki

zrób mi miejsce na krok
na obrót
piruet, dwa

wiesz że czuje twój wzrok
ten z końca Sali siły smak

wokół zlepi się tłum
napalony ruch
chce się tylko wbić
wstrzelić i nie widząc nic

nie klaszcze się na raz
nie każdy gest to znam
nie tańczę jak ty
chce tylko wbić się w nowy rytm

nie należy do dam
co w tańcu musza parę mieć
idealny ruch warg
tam z końca sali kusi cię

ja chce skakać i mieć tylko jedne cel
to nie miejsce i czas
na miłość która znaleźć chcesz

nie klaszcze się na raz
nie każdy gest to znam
nie tańczę jak ty
chce tylko wbić się w nowy rytm

nie klaszcze się na raz
nie każdy gest to znam
nie tańczę jak ty
chce tylko wbić się w nowy rytm