

NATALIA WAWRZYŃCZYK, Przebiśniegi

kości policzkowe pod materiałem
co czujesz, tak naprawdę
już zapomniałeś
spod maski nie słysząc skulonych wyrazów
a tego że kłamiesz nie widać od razu

i tak smacznie śpią prawdziwe wnętrza
kto jest kim - nikt nie pamięta
na ulicach zimowe szeregi
próbujemy się wybić jak Przebiśniegi
i tak smacznie śpią prawdziwe wnętrza
kto jest kim - nikt nie pamięta
na ulicach zimowe szeregi
próbujemy się wybić jak Przebiśniegi

kolorowe postaci pod ciężką warstwą
śniegu, zła i innego balastu
jak smutno wygląd to nasze miasto
gdzie każdy się dawno w sobie zatrzasnął

i tak smacznie śpią prawdziwe wnętrza
kto jest kim - nikt nie pamięta
na ulicach zimowe szeregi
próbujemy się wybić jak Przebiśniegi
i tak smacznie śpią prawdziwe wnętrza
kto jest kim - nikt nie pamięta
na ulicach zimowe szeregi
próbujemy się wybić jak Przebiśniegi