

# Oswaldo Montenegro, Aos Filhos De C

Intro: A F#m F#m/E D E7 A E7

A F#m  
Caranguejo, signo da ltima estao do segundo lugar

F#m/E D  
Do primeiro desejo que no h  
E7 A E7

Como dissimulando se esconder no poro

A F#m  
Caranguejo da canceriana, solido de horizontalizar

F#m/E D  
No canteiro de beijos que no d  
E7 A A7

Como dissimulando se esconder no poro do ser

D C#7 F#m  
Caranguejo cada vez que a gente se encontrar no cio  
A D E7 A A7

Pode ser que no, mas eu quase adivinho que no corao algum vaibatucar

D C#7 F#m  
Caranguejo o signo de quem s&ocute; me chama de filho  
A D E7 A

E do meu corao, e do Gilberto Gil, Caetano leo e sempre vaireinar  
E7

Pois

A F#m  
Caranguejo, smbolo da rplica fuso do que no caber  
F#m/E D

Mas no primeiro ensejo brilhar como volatizando

E7 A E7  
Se acender um balo  
A7